

**Муниципальное учреждение  
«Управление образования» администрации МОГО «Ухта»  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 4 общеразвивающего вида»**

**ПРИНЯТА**  
Решением  
Педагогического совета  
протокол № 1  
от « 31» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 01-09/171  
«31» августа 2022 г.  
Заведующий  
\_\_\_\_\_ М.П. Арефьева

## **Рабочая программа педагога**

**Возрастная группа: первая младшая № 8**

**Срок реализации программы 2022-2023 учебный год;**

**Разработчики:**  
воспитатели  
Рубцова Екатерина Сергеевна  
Боброва Светлана Робертовна

**УХТА-2022**

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел

Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	3
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.	10

### 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	11
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	24
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	26
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	33
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	34
2.6. Специфика национально-культурных аспектов образовательной деятельности.	48

### 3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение РП (методическое обеспечение, средства обучения и воспитания).	48
3.2. Режим дня.	51
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	55
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	55

### Приложение

- 1.Списочный состав группы, распределение по подгруппам.
2. Карты индивидуального развития детей.
- 3.Индивидуальная работа с детьми.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста разработана в соответствии с основной образовательной программой МДОУ «Детский сад 4 общеразвивающего вида» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы** – формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей раннего возраста (ст. 64 №273 - ФЗ).

#### **Задачи Программы:**

- 1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- 2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- 3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом его потребностей, возможностей и способностей;
- 4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- 5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- 6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- 7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- 8) приобщение ребенка к культуре своей страны, республики Коми и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- 9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, пробуждать чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего

образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОУ с семьей;

6) приобщение детей к социально культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8) учет этнокультурной ситуации развития детей;

9) принцип гендерного воспитания дошкольников.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

##### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

##### Социально-личностное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

##### Познавательное и речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

#### **Сведения о семьях воспитанников:**

##### Образовательный уровень на 2022-2023 учебный год:

Высшее	Средне-специальное	Среднее
%	%	%

##### Социальный статус родителей на 2018-2019 учебный год:

Рабочие	Служащие	Интеллигенция
%	%	%
Домохозяйки	Безработные	Студенты
%	%	%

##### Характеристика семей:

Полные	Неполные
%	%

Имеющие 1 ребёнка	Имеющие 2-х детей	Многодетные
%	%	%

## Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей.

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

*Показатели состояния здоровья детей:*

Количество детей	Дети по группам здоровья			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ	Дети, нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)
	1	2	3			
	%	%	%	%	-	-

### Модель двигательной активности детей раннего возраста

Виды и форма двигательной активности	Продолжительность в минутах	Особенности организации
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	<b>5</b>	Ежедневно в группе или музыкальном зале, в теплое время года на улице
«Дорожка здоровья»	<b>5</b>	Ежедневно после сна в сочетании с воздушными ваннами
Физкультминутки	<b>3</b>	В течение дня ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Подвижные игры на прогулке	<b>3-5</b> 1 игра	Ежедневно
Простейший туризм	<b>1 раз в квартал</b>	По территории детского сада
Пальчиковая гимнастика	<b>ежедневно</b>	В течение дня
Индивидуальная работа по развитию ОВД	<b>3-5</b>	Ежедневно на прогулке
Динамический час	<b>9</b>	?
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Физкультурные занятия в зале	<b>9</b>	Два раза в неделю в групповой комнате
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно, в группе, на прогулке под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		

Физкультурные досуги	20	1 раз в месяц
Физкультурные праздники		2 раза в год: лето – «День защиты детей» зима – «Зимние забавы»
Неделя здоровья	Апрель	
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>		

**Двигательная активность детей на дневной прогулке.**

Группы		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
М.л.гр	ДА	П/и с бросанием и ловлей мяча	П/и с бегом	П/и с подпрыгиванием и прыжками	П/и с лазанием и ползанием	Игры – забавы на внимание и ориентировку в пространстве
	ИР	Ходьба с перешагиванием ч/з предметы	Бросание и ловля мяча	Ползание и лазание (по лестнице летом, по снежной горке зимой)	Броски вдаль	Прыжки

**Двигательная активность детей на вечерней прогулке.**

Группы		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
М.л.гр	ДА	П/и с подпрыгиванием и прыжками	П/и с ходьбой и бегом	П/и с подпрыгиванием прыжками	Игры на ориентировку в пространстве, развитие внимания	П/и с ползанием и лазанием
	ИР	Ориентировка в пространстве, развитие равновесия	Бег, ходьба	Ориентировка в пространстве, развитие равновесия	Подпрыгивание, прыжки	Бег, ходьба

\* ДА - Двигательная активность, ИР- Индивидуальная работа

## Применяемые технологии и программы

В условиях внедрения ФГОС ДО и модернизации дошкольного образования, особое значение, на наш взгляд, приобретает гармонизация повышенных требований и необходимости личностного развития ребёнка, возможности прожить дошкольное детство полноценно, что способствует становлению адаптивных структур личностной сферы и развитию индивидуальных способностей личности каждого воспитанника.

Внедрение современных образовательных технологий и методик позволяют усовершенствовать педагогический процесс в соответствии с новыми требованиями, организовать качественную подготовку воспитанников к школе.

Задача сохранения и укрепления здоровья как физического, так и психологического, приобщение детей к здоровому образу жизни является одной из приоритетных. И здесь на помощь приходят **здоровьесберегающие** технологии такие как,

*Технология сохранения и стимулирования здоровья*, в которую входят:

- \* пальчиковые игры
- \* гимнастика для глаз
- \* «дорожка здоровья»
- \* дыхательная гимнастика

Особенностью **игровых технологий** является то, что обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для социального развития ребёнка важно создание условий для формирования коммуникативных навыков. С этой целью в свободной деятельности используются все виды игр: сюжетно - ролевые, подвижные, дидактические, строительные, сенсорно- развивающие игры. Во время игры у детей более успешно идёт развитие познавательных процессов, быстрее формируются и закрепляются положительные черты личности и социальные навыки, умение работать в коллективе.

Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого ребенка, учатся отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы, так что игра оказывает большое влияние на развитие общения детей в этот период.

Огромное значение игры для развития всех психических процессов и личности ребенка в целом дает основание считать, что именно этой деятельности принадлежит ведущая роль в дошкольном возрасте.

Таким образом, к феномену игры стоит относиться как к уникальному явлению детства. Игра – это не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра становится фактором социального развития личности.

Использование игровой технологии театральной деятельности, помогает обогащать детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка.

Таким образом, понимая, что игра – это важный вид деятельности в дошкольном возрасте, нужно организовать её так, чтобы каждый ребёнок, проживая дошкольное детство, мог получить знания, умения и навыки, которые он пронесёт через всю жизнь.

Использование **личностно-ориентированных технологий** позволяет вовлечь каждого ребёнка в активный познавательный процесс.

Способ общения – понимание, признание и принятие личности ребёнка. Сотрудничество строится, исходя из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития. Нужно быть партнёром детей во всех видах деятельности. Занятия проводятся в разных формах: коллективные, индивидуальная работа, свободные игры, дидактические игры за столами, беседы и слушания, чтение и т.д. Подгруппы объединяются с учётом темпа и общего уровня

развития детей. При оценке деятельности используются поощрение и похвала, без жёстких оценок «правильно – неправильно», «хорошо - плохо». Надо поддерживать детей с заниженной самооценкой, проводить с ними индивидуальную работу вне занятий; постоянно отмечать новые достижения ребёнка в разных видах деятельности, намеренно создавать ситуации, в которых робкие, неуверенные в себе дети достигают успеха; поддерживать эмоциональный комфорт «непопулярных» в группе детей, создавая условия для их принятия сверстниками. В результате создаются равноправные взаимоотношения между всеми участниками педагогического процесса. В группе преобладает доверительный стиль общения: дети-дети; дети-взрослые; педагоги- родители.

Таким образом, педагогический процесс в группе представляет собой единую личностно-ориентированную систему совместной жизни детей и взрослых. Дети вечером не хотят идти домой и просят родителей прийти за ними попозже.

Ознакомление детей с Республикой Коми (Краеведение) осуществляется по парциальной программе ДО «Детям о Республике Коми», авторы Остапова З.В., Рудецкая М.В., Набиуллина И.Н., Чудова Т.И. Программа направлена на социализацию детей дошкольного возраста, их приобщение к истории, культуре, традициям и языку коми народа, предусматривает развитие детей в пяти образовательных областях, разных видах деятельности и культурных практиках, а также включает в себя наиболее эффективные методики, формы организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

### **Адаптация в группах раннего возраста состоит из трех периодов:**

#### **1. Подготовительный период**

Знакомство с мамой и ребенком, посещение д\с мамы с ребенком. Выяснить у родителей

а) общие вопросы: семья, жилищно-бытовые условия, температура воздуха дома, заболеваемость, питание

б) Особенности поведения, привычки, эффективные приемы воздействия, сон ребенка, сформированность умений.

Дать мамам рекомендации по режиму дня, питанию, одежде в д\с

Договориться с родителями, что и на какой срок мы сохраняем из домашнего быта и как постепенно переводим малыша к режиму д\с

#### **2. Период кратковременного пребывания ребенка в д\с**

Приемы:

- Индивидуальный подход

- Приход в д\с после завтрака или на прогулку (вместе с мамой)

- Обращение к ребенку должно быть позитивным, по имени, на близком расстоянии

- При проведении режимных процессов соблюдать прием постепенности и последовательности

- В группе запрещаемого должно быть меньше дозволенного

- Соблюдать воспитательные приемы при отрицательном поведении детей: отвлечение, убеждение и прямое обучение, установка на успех, похвала.

#### **3. Период окончания острой фазы адаптации**

Показатели

- настроение бодрое или спокойное

- аппетит

- адекватное поведение ребенка, т.е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам

- сон – спокойный и достаточно продолжительный

## **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ДО и образовательным процессом. В соответствии с требованиями ФГОС ДО система планируемых результатов представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Целевые ориентиры** образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально привлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **НРК + Приоритет:**

- У ребенка сформировано представления об особенностях существования животных ( медведь, лиса, заяц, волк).
- У ребенка сформировано представления об особенностях растительного мира ( ель, береза).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

**Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»  
Социально-коммуникативное развитие направлено на (п.2.6.Стандарта):**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и
- чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Третий год жизни. 1 младшая группа**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

*Содержание образовательной деятельности*

*Люди (взрослые и дети).* Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

*Семья.* Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

*Детский сад.* Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

*Труд.* Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает (п.2.6.Стандарта):

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Третий год жизни. 1 младшая группа**

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

##### *Содержание образовательной деятельности*

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При

поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении прототипов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры» Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает в себя (п. 2.6. Стандарта):

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Третий год жизни. 1 младшая группа**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### *Связная речь*

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Грамматическая правильность речи*

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

#### *Звуковая культура речи*

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В *словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи* через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает (п. 2.6. Стандарта):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

### **Третий год жизни. 1 младшая группа**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познавание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

#### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей (п. 2.6. Стандарта):

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Третий год жизни. 1 младшая группа**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

### **Игра как особое пространство развития ребёнка**

#### *Ранний возраст*

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без

предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

#### **Задачи развития игровой деятельности детей:**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

**Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.** Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым: воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивание цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

**Режиссерские игры.** Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

**Дидактические игры.** Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### Классификация игр детей раннего возраста

Игры			Возраст						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3				
1	2	3	4						
		Общения с людьми	*	*	*				
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*				
	Сюжетные самодельные игры	Сюжетно-отобразительные		*	*				
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	<a href="http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-1.htm">http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-1.htm</a> Автодидактические предметные	*	*	*				
		Сюжетно - дидактические		*	*				
		<a href="http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-3.htm">http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-3.htm</a> Подвижные		*	*				
		Музыкальные		*	*				
		Забавы		*	*				
		Празднично-карнавальные			*				
		<a href="http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-1-2.htm">http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-1-2.htm</a> Семейные			*				
		Сезонные			*				
	Тренинговые игры	<a href="http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-2.htm">http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-2.htm</a> Сенсомоторные	*	*	*				
		Адаптивные			*				

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Использование вариативных **форм** работы с детьми также являются одним из путей качественного достижения результатов в образовательной деятельности.

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Экспериментирование** практическое и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Слушание музыки, исполнение и творчество.**

Формы работы	Способы	Методы	Средства
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Игра Проблемная ситуация Ситуативная беседа Образовательная ситуация	Наглядный Словесный Практический Игровой	Предметные картинки Игровые пособия Дидактический материал
<i>Познавательное развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Образовательная ситуация Игра Беседа	Наглядный Словесный Практический Игровой	Предметы материальной культуры Игровые пособи Альбомы Дидактический материал Предметные картинки Модели

<i>Речевое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Тематическая беседа Чтение Беседа Показ Прослушивание Повторение	Игровой Наглядный Практический Словесный	Предметы материальной культуры, реальные предметы, Наглядный материал Игровые пособия Альбомы Дидактический материал
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Праздники	Игровой Наглядный Практический Словесный	Предметы материальной культуры реальные предметы Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал Художественный материал
<i>Физическое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Соревнование Праздник Игра	Игровой Наглядный Практический Словесный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал Предметные картинки

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Описание модели организации образовательной деятельности**

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса является *образовательная ситуация*, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать, делать выводы. Воспитатель также использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

<p><b>Игровая деятельность</b> является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие игровой деятельности детей;</li> <li>• Формирование положительного отношения к себе, к окружающим;</li> <li>• Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</li> <li>• Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, инсценировки, игры-импровизации.</li> <li>• Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</li> <li>• Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами).</li> <li>• Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</li> <li>• Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</li> <li>• Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов.</li> <li>• Досуговые игры: игры-забавы.</li> </ul>

<p><b>Коммуникативная деятельность</b> направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</li> <li>• Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: чтение сказок, рассказов, стихов, загадывание загадок. Коммуникативные игры. Подвижные игры с речевым сопровождением. Дидактические словесные игры.</p>
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие трудовой деятельности; Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе участие в посадке и поливке растений.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие сенсорной культуры; Развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; Формирование элементарных математических представлений; Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Опыты, исследования, экспериментирование. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.. Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и д.т.</p>

<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Чтение и обсуждение произведений разных жанров. Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, просмотром мультфильмов.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b> представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие продуктивной деятельности; Развитие детского творчества; Приобщение к изобразительному искусству.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу модели, по замыслу), Рисование элементов (линии, кружочков и т. д.) Лепка - создание объемных или рельефных фигур.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ в специально оборудованном помещении.</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Беседы по содержанию песни.</p>
<p><b>Двигательная деятельность</b> организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с</p>	

положениями действующего СанПиН 2.4.1.3049-13	
Специфические задачи	Накопление и обогащение двигательного опыта детей; Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; Развитие физических качеств
Виды образовательной деятельности	Физкультурные минутки и динамические паузы. Гимнастика. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.
<b>Проектная деятельность организуется в процессе всей образовательной деятельности</b>	
Специфические задачи	Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Организованная образовательная деятельность с детьми (занятия)**

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежутков (первая или вторая половина дня), в который проводится непосредственно образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет не превышает 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или*

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике,</li> <li>- Формирование навыков культуры еды, культуры общения.</li> <li>- Трудовые поручения, в природном уголке,</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Игровые образовательные ситуации.</li> <li>- Ситуативные беседы.</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со взрослыми</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общественно-полезный труд (самообслуживание, труд в природе).</li> <li>- Игры с ржанием.</li> <li>- Игры в центрах активности.</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Опыты и игры-экспериментирования</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Слушание аудиозаписи со звуками природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со взрослым</li> <li>- Игры с водой и песком</li> <li>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Ситуативные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Опыты и игры-экспериментирования</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Слушание аудиозаписи со звуками природы</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Игры с речевым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со взрослым</li> <li>- Игры с речевым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>

	сопровождением . - Рассматривание иллюстраций	сопровождением - Беседа - Обогащение и активизация словаря	- Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- Использование музыки в повседневной жизни детей. - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание	- Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире - Наблюдение - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Художественно-творческая деятельность	- Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - Музыкально-художественные праздники - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных произведений
<b>Физическое развитие</b>	- Прием детей на улице в тёплое время года - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни - Физкультминутки на занятиях - Двигательная активность на прогулке - Индивидуальная работа по развитию движений - Самостоятельная двигательная деятельность - Подвижные игры - Игры малой подвижности	- Подвижные игры - Игры малой подвижности - Развитие физических качеств - Самостоятельная двигательная деятельность - Индивидуальная работа по развитию движений	- Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) - Физкультурные досуги, игры, развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию - Подвижные игры - Игры малой подвижности

Во второй половине дня в МДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурная практика	Деятельность	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Совместная игра воспитателя и детей</i> направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно-ролевая Строительно-конструктивные игры Подвижная игра	1 раз в неделю 2 раз в неделю Ежедневно
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i> носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие	<i>Имитационно-игровые</i>	Ежедневно
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	Восприятие музыкальных произведений Свободное общение воспитателя и детей Театрализованная деятельность совместно с воспитателем. Чтение художественной литературы	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю 2 раза в неделю
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i> (система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной	Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие	2 раз в неделю

деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	логического мышления,», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Сложи Узор»,	1 раз в неделю
<i>Детский досуг</i> – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуг здоровья и подвижных игр  Музыкальные и литературные досуги  Театрализованный досуг и т.д.	1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно-полезный характер	Самообслуживание Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	Эксперименты,  Наблюдения за природой (на прогулке)	1 раз в неделю  Ежедневно

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- игры со строительным материалом;
- игры в кукольном уголке;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; —

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### ***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;
- нацеливать детей на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- развивать интерес к творчеству;
- развивать у детей универсальные умения (ставить цель или принять ее от воспитателя, обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения.

#### **Принципы взаимодействия детского сада с семьей:**

- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- принцип построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- принцип создания единства развивающей среды, обеспечивающие единые подходы в семье и детском коллективе;
- принцип открытости дошкольного учреждения для родителей;
- принцип взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- принцип уважения и доброжелательности друг к другу;
- принцип дифференцированного подхода к каждой семье.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
2. Информирование родителей о ходе образовательной деятельности: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, группа ВКонтакте.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к оформлению участка группы сада, ремонтным работам, изготовлению пособий для центров активности.
4. Нетрадиционные формы работы с семьей: обсуждение педагогических ситуаций, индивидуальные беседы, посещение семьи, практические советы и рекомендации, беседа за круглым столом, вечер вопросов и ответов, стенгазета и др.

#### **Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание направлений работы</b>
<i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.</li> <li>• Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</li> <li>• Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности с детьми.</li> <li>• Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</li> <li>• Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</li> <li>• Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия</li> </ul>

	<p>ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (в адаптивный период).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</li> <li>• Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>• Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</li> <li>• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</li> <li>• Подчеркивать роль взрослого в формировании безопасного поведения ребенка.</li> <li>• Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>• Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.</li> <li>• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</li> </ul>
<p><i><b>Познавательное развитие</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на значимость интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</li> <li>• Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</li> <li>• Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, исследований, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду.</li> <li>• Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</li> <li>• Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</li> <li>• Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия.</li> <li>• Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</li> <li>• Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.</li> <li>• Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</li> <li>• Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</li> <li>• Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</li> <li>• Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>• Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность.</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям актуальность развития интереса эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</li> <li>• Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</li> <li>• Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду.</li> </ul>
<i>Физическое</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъяснять родителям (через оформление соответствующего</li> </ul>

<p><i>развитие</i></p>	<p>раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</li> <li>• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</li> <li>• Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</li> <li>• Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью.</li> <li>• Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> </ul>
------------------------	--

**Перспективный план работы с родителями на 2022 - 2023 учебный год**

<b>СЕНТЯБРЬ 2022г.</b>	<b>ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ</b>
	<b>Беседа</b>	«Режим дня и последствия его нарушения»	Информирование родителей о важности соблюдения режима для детей раннего возраста.	
	<b>Наглядно-информационный материал</b>	«Возрастные особенности детей раннего дошкольного возраста»	Повышение педагогической культуры родителей.	
	<b>Консультация</b>	«Как не болеть в детском саду»  «Профилактика гриппа»	Знакомство родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях. Информирование родителей о сезонной вакцинации против гриппа.	
	<b>Папка – передвижка</b>	«Советы в период адаптации детей в ДОУ»	Сотрудничество воспитателей, родителей и детей.	
	<b>Вечер вопросов и ответов, анкеты знакомств</b>	«Адаптация ребенка к условиям детского сада», анкета для родителей детей, вновь поступивших в ДОУ.	Знакомство с родителями. Ответить на интересующие родителей вопросы.	
	<b>ДОПОЛНЕНИЯ</b>			

	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
ОКТАБРЬ 2022г.	<b>Родительское собрание</b>	«Давайте знакомиться» «Партнерство семьи и детского сада в период адаптации детей раннего возраста» «Семья-ребенок-детский сад. Система воспитания здорового ребенка»	Знакомство родителей с воспитателями. Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 1-3; обсуждение единства требований в семье и детском саду.	
	<b>Беседа</b>	«Режим дня и режимные моменты»	Ознакомление родителей с режимом дня в ДООУ. Объяснить необходимость соблюдения режима дня для ребенка в семье.	
	<b>Консультация</b>	«Фитотерапия в период ОРЗ»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.	
	<b>Наглядно-информационный материал</b>	«Безопасность ребенка на дороге»	Информирование родителей о необходимости наличия светоотражающих элементов на одежде ребенка.	
	<b>Выставка совместных работ</b>	«Дары осени»	Творческое взаимодействие детей и родителей.	
	<b>Индивидуальные беседы</b>	«Как развивать самостоятельность у детей»	Формирование единого подхода к развитию самостоятельности детей в детском саду и дома.	
	<b>ДОПОЛНЕНИЯ</b>			

НОЯБРЬ 2022г.	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
	Консультация	«Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	
	Буклеты для родителей	«В игры играем – восприятие развиваем»	Повышение педагогической культуры родителей.	
	Наглядно-информационный материал	«Осторожно тонкий лед»	Ознакомить родителей с правилами безопасного поведения на льду.	
	Участие в празднике	«Праздник осени»	Вовлечение родителей в культурную жизнь детского сада. Увлечь их подготовкой к празднику.	
	Индивидуальные беседы	«Гиперактивный ребёнок»	Рекомендации по организации деятельности ребёнка, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.	
	Памятка	«Как мы играем с детьми»	Распространение среди родителей знаний об организации игрового общения с ребёнком.	
	ДОПОЛНЕНИЯ			

ДЕКАБРЬ 2022г.	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
	Беседа	«Научите ребёнка слову «нельзя»»	Обсудить с родителями как должен реагировать ребенок на запреты, предложить познакомиться с популярной литературой по данному вопросу.	
	Консультация	«Зимние забавы и развлечения»	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.	
	Творческие семейные работы	«Елочная игрушка»	Демонстрация творческих способностей родителей и детей.	
	Наглядно-информационный материал	«Здравствуй, Новый год!», «Новогодние приметы и обычаи»	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	
	Новогодний утренник	«Новый год у ворот»	Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия.	
	Субботник	«Украсим нашу группу»	Вовлечение родителей в подготовку группы к празднику. Привлечение родителей к организации и проведению новогоднего утренника.	
	Инструктаж	«Правила установки новогодней ёлки», «Используйте петарды правильно», «Правила зимней безопасности»	Донести до граждан общественные ценности, нормы морали, привить и воспитать культуру поведения, правила безопасности.	

ЯНВАРЬ 2023г.	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
	Консультация	«Безопасность детей – наше общее дело!»	Продолжать совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на улице.	
	Беседа	«Как развивать моторику руки»	Рекомендации по организации занятий дома.	
	Наглядно - информационный материал	«Внимание – грипп!»	Необходимость профилактики гриппа и её особенности.	
	Субботник	Снежные постройки «Зимушка Хрустальная»	Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке группы с целью совместного творчества.	
	Индивидуальная беседа	«Если ваш ребенок кусается»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».	
	Выставка	«Зимняя сказка»	Конкурс творческих семейных работ. Привлечение родителей к работе детского сада. Взаимодействие родителей и детей.	
	ДОПОЛНЕНИЯ			

ФЕВРАЛЬ 2023г.	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
	Родительское собрание	«Роль игры в жизни детей раннего возраста .Возрастные особенности психического развития детей»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме активации игровой деятельности детей раннего возраста в условиях семьи.	
	Консультация	«Пальцы помогают говорить»	Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. Научить родителей играм и упражнениям по развитию мелкой моторики.	
	Беседа	«Воспитание культурно-гигиенических навыков»	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.	
	Наглядно - информационный материал	«Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и педагогов.	
	Индивидуальная беседа	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми.	
	ДОПОЛНЕНИЯ			

МАРТ 2023г.	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
	Беседа	«Какие сказки читать детям » «Как правильно общаться с детьми»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и в детском саду. Побуждать к чтению дома художественной литературы.	
	Консультация	«Как провести выходной день с ребёнком»	Поделиться опытом в воспитании детей, предложение различных видов деятельности. Повышение педагогической культуры родителей.	
	Наглядно - информационный материал	«Этикет для малышей»	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.	
	Памятка	«Осторожно-гололёд!»	Необходимость мер предосторожности в гололёд.	
	Индивидуальные беседы	«Я сам»	Привлечение внимания родителей к вовлечению детей в посильный домашний труд, приучение к самообслуживанию.	
	Праздник для мам	«Мамин праздник»	Вовлечение родителей в совместное с детьми творчество, совместное изготовление атрибутов к утреннику.	
	ДОПОЛНЕНИЯ			

АПРЕЛЬ 2023г.	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
	Беседа	«Ребенок на улице»	Предупреждение детского травматизма.	
	Консультация	«Книжки в нашем доме»	Привлечение родителей к созданию условий для развития интереса детей к книге дома и в детском саду.	
	Наглядно - информационный материал	«Игры для сенсорного развития детей раннего дошкольного возраста», «Учить цвета просто и весело»	Обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей раннего дошкольного возраста.	
	Педагогический всеобуч	«Что надо знать о своём ребёнке»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	
	ДОПОЛНЕНИЯ			

МАЙ 2023г.	<b>ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ</b>
	Беседа	«Как организовать летний отдых детей»	Привлечение родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о важности правильной организации детского отдыха.	
	Творческая групповая работа	«Огород на окне»	Привлечение родителей к традициям детского сада.	
	Наглядно - информационный материал	«Защитим детей от солнца»  «Как предупредить весенний авитаминоз»	Ознакомление родителей с мерами предосторожности нахождения детей под солнцем. Оказание первой помощи при солнечных ударах и солнечных ожогах.  Познакомить с советами и рекомендациями по укреплению здоровья в весенний период.	
	Итоговое родительское собрание	«Чему мы научились за год» 1. «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников»	Подвести итоги совместной деятельности воспитателей и родителей за прошедший год. Дать информацию об успехах детей. Рассказать о летнем режиме работы детского сада.	
	ДОПОЛНЕНИЯ			

## 2.6. Специфика национально-культурных аспектов образовательной деятельности.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
№ п/п	Направление	Содержание деятельности
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к подвижным играм коми народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</li> </ul>
2.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</li> <li>• Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений коми народа.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с образцами коми фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</li> <li>• Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами коми фольклора.</li> <li>• Развитие всех компонентов устной речи.</li> </ul>
4.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание интереса к явлениям родной природы, к животному и растительному миру</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к национальной коми музыке</li> </ul>

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Материально – техническое обеспечение

#### ОО «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.Э. Литвинова	«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста»	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
И.А.Помораева В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2016
М.Д. Миханева С.В.Решикова	«Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»	М.: ТЦ «СФЕРА» 2005
М.Г. Борисенко	«Развитие элементарных математических	СПб.: «Паритет», 2003

Н. А. Лукина	представлений»	
М.Г. Борисенко Н. А. Лукина	«Смотрим,видим,запоминаем.»	СПб.: «Паритет», 2003
Э.Г. Пилюгина	«Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста»	М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996
Л.Н. Павлова, Е.Б. Волосова, Э.Г. Пилюгина	«Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2000

### ОО «Социально- коммуникативное развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016
И.С. Погудкина	«Развивающие игры , упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста»	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2015
Т.В. Галанова	«Развивающие игры с малышами до трех лет»	Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2002
Г.Г. Григорьева	«Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста»	М.: Просвещение, 2003

### ОО «Речевое развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016
А.Н. Павлова	«Раннее детство . Развитие	М.: «МОЗАИКА –

	речи и мышления»	СИНТЕЗ» 2000
О.Э. Литвинова	«Речевое развитие детей раннего возраста»	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2016
М.Г. Борисенко Н.А. Лукина	«Начинаем говорить»	СПб.: «Паритет», 2004
Е.А. Янушко	«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста(1-3 года)»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2007

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство
Е.А.Янушко	«Рисование с детьми раннего детства»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2005г.
Е.А. Янушко	«Лепка с детьми раннего возраста»»	М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2005г.
О.Э Литвинова	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
М.Г. Борисенко Н.А. Лукина	«Творю. Строю. Мастерю»	СПб.: «Паритет», 2004

#### ОО «Физическое развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство
Л.М. Мосягина	«Целостная система физкультурно- оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста»	СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013
М.Г. Борисенко Н.А. Лукина	«Ползаем.Ходим.Бегаем.»	СПб.: «Паритет», 2003
С.Я.Лайзане	«Физическая культура для малышей»	М.: Просвещение, 1987

Также в группе имеются: магнитофон, телевизор с DVD-плеером, обучающие диски, демонстрационные плакаты и картинки, мольберт.

### 3.2.Режим дня (теплый и холодный период)

#### Режим и режимные процессы

- На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима (уменьшение количества пищи непривычной для детей, постепенное увеличение детей участвующих в режимных процессах)
  - При проведении режимных процессов учитывать тип высшей нервной деятельности ребенка (брать сначала «медлительных», затем «быстрых»)
  - Следить за температурой воздуха в помещении, соблюдать режим проветривания - На прогулке ежедневно проводить подвижные игры, при организации самостоятельной деятельности детей следить за их двигательной активностью
  - Проводить после дневного сна бодрящую гимнастику, используя «дорожку здоровья»
  - Формировать во время проведения режимных процессов культурно-гигиенические навыки
- Игры - занятия
- Во время адаптации заниматься с детьми индивидуально, вести за детьми наблюдения
  - После адаптационного периода заниматься с детьми в малых группах (2-3 ребенка), постепенно увеличивая количество детей до подгруппы
  - В течение недели проводить 10 занятий, по 2 занятия в день по подгруппам, продолжительностью до 10 минут
  - Приучать детей на занятиях слушать, следить за тем, что делает и показывает воспитатель, подражать его словам и действиям, выполнять его задания
  - Воспитывать у детей положительное отношение к занятиям
  - В работе с детьми использовать все методы и приемы обучения, отдавать предпочтения наглядному методу с поэтапным словесным объяснением.
  - Уделять особое значение развитию речи детей, формировать и расширять активный и пассивный словарь детей. В число занятий по развитию речи включать чтение потешек, стихотворений и рассказов. При этом решать задачу положительного эмоционального настроения детей, развития у них слухового внимания
  - В играх-занятиях с дидактическими и строительными материалами, предметами-орудиями на 1 этапе ставить задачи моторного характера, в дальнейшем, на 2 этапе, включать задачи сенсорного и конструктивного характера
  - Для сенсорного развития детей предоставить детям в игровых уголках игрушки разных качеств, необходимого количества: большие и маленькие, твердые и мягкие, пушистые и гладкие и т.д.

#### Режим дня (Теплый период)

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия; Игровая деятельность	07:00 – 08:00
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08:00 – 08:10
Утренний сбор (круг)	Обсуждение новостей, проблем, планов и др.	08:10 - 08:20
Тематическая беседа	По направлениям воспитания	08:20 – 08:30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30 – 09:00
Образовательная нагрузка	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД) по подгруппам, включая физкультурные минутки	09:00 – 09:25
Свободная игра	Игровая деятельность по интересам	09:25 - 10:00

<b>Второй завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10:00 - 10:10
<b>Прогулка, двигательная активность</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры, наблюдение, экспериментирование, игровая и самостоятельная деятельность с выносным материалом) Возвращение с прогулки: переодевание	10:10 - 11:45
<b>Обед</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	11:45 - 12:15
<b>Дневной сон</b>	Подготовка ко сну: переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, дорожка здоровья, переодевание	12:15 – 15:00
<b>Полдник</b>	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15:00 – 15:20
<b>Образовательная нагрузка</b>	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД), включая физкультурные минутки	15:20 – 15:50
<b>Совместная деятельность</b>	Игры, общение и деятельность со сверстниками по интересам, совместная деятельность со взрослым, двигательная деятельность	15:50 – 16:20
<b>Вечерний сбор (круг)</b>	Рефлексия прошедшего дня	16:20 – 16:30
<b>Игровая деятельность, двигательная деятельность</b>	Сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные	16:30 - 17:00
<b>Ужин</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	17:00 – 17:30
<b>Прогулка, уход домой</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка	17:30 – 19:00

**Режим дня  
(Теплый период)**

<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	
<b>Утренний прием</b>	Осмотр детей, термометрия; Игровая деятельность	07:00 – 08:00
<b>Утренняя зарядка</b>	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08:00 – 08:10
<b>Утренний сбор (круг)</b>	Обсуждение новостей, проблем, планов и др.	08:10 – 08:30
<b>Завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30 – 09:00
<b>Совместная деятельность со взрослым</b>	Чтение художественной литературы, наблюдение за трудом взрослых, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, досуги, развлечения	09:00 - 10:00

<b>Второй завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10:00 - 10:10
<b>Прогулка, двигательная активность</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры, наблюдение, экспериментирование, игровая и самостоятельная деятельность с выносным материалом) Возвращение с прогулки: переодевание	10:10 - 11:45
<b>Обед</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	11:45 - 12:15
<b>Дневной сон</b>	Подготовка ко сну: переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, дорожка здоровья, переодевание	12:15 – 15:00
<b>Полдник</b>	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15:00 – 15:20
<b>Игровая деятельность</b>	Игры в центрах активности	15:20 - 16:20
<b>Вечерний сбор (круг)</b>	Рефлексия прошедшего дня	16:20 – 16:30
<b>Игровая деятельность, двигательная деятельность</b>	Сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные	16:30 – 17:00
<b>Ужин</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	17:00 – 17:30
<b>Прогулка, уход домой</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	17:30 – 19:00

**Расписание организованной образовательной деятельности**

<b>День недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>ООД</b>	<b>Время проведения</b>
ПОНЕДЕЛЬНИК	«Художественно – эстетическое развитие»	«Музыкальное развитие»	1.9:00 – 09:10 2.09:15 – 09.25
	«Физическое развитие»	«Физкультура»	1.15:20 – 15:30 2.15:40 – 15:50
ВТОРНИК	«Познавательное развитие»	«Математика»	1.9:00 – 09:10 2.09:15 – 09.25
	«Художественно – эстетическое развитие»	«Лепка/конструирование»	1.15:20 – 15:30 2.15:40 – 15:50
СРДА	«Художественно – эстетическое развитие»	«Музыкальное развитие»	1.9:00 – 09:10 2.09:15 – 09.25
	«Физическое развитие»	«Физкультура»	1.15:20 – 15:30 2.15:40 – 15:50
ЧЕТВЕРГ	«Речевое развитие»	«Развитие речи»	1.9:00 – 09:10 2.09:15 – 09.25
	«Речевое развитие»	«Чтение художественное литературы»	1.15:20 – 15:30 2.15:40 – 15:50
ПЯТНИЦА	«Познавательное развитие»	«Мир природы»	1.9:00 – 09:10 2.09:15 – 09.25
	«Художественно – эстетическое развитие»	«Рисование»	1.15:20 – 15:30 2.15:40 – 15:50

*Циклограмма педагогической деятельности*

## Самостоятельная игровая деятельность

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, образовательная деятельность в процессе организации различных видов ДД, организация самостоятельной ДД Ситуации общения, игры на развитие речевого дыхания				
Ситуации общения, игры на развитие речевого дыхания	Игры с движениями	Пальчиковые игры	Игры на звукоподражание	Игры на укрепление мышц речевого аппарата
Дидактические игры по развитию речи		Закрепление текстов песен и стихов, закрепление образности игровых движений	Игры на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения	Музыкально-дидактические игры, закрепление текстов песен и стихов
Сотворчество в рисовании	Обследование игрушек, предметов	Рассматривание предметов быта	Развитие мелкой моторики	Упражнения и игры на освоение изо материалов, инструментов
Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак : повторение за воспитателем потешек-прибауток, закрепление умений и навыков личной гигиены, правил поведения за столом-этикет				
ООД (ОО в соответствии с расписанием занятий)				
Организация самостоятельной деятельности детей , образовательная деятельность в процессе организации различных видов ДД				
Игры на развитие мелкой моторики	Элементарное экспериментирование	Сенсорные игры и упражнения	Конструирование	Рассматривание картин
Одевание, прогулка, раздевание				
Чтение ХЛ				
Подготовка к обеду, обед: повторение за воспитателем потешек-прибауток, закрепление умений и навыков личной гигиены, правил поведения за столом-этикет				
Гигиенические, закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение)				
СОН				
Гигиенические, закаливающие процедуры, полдник (воздушные ванны, босохождение, дорожка здоровья), восприятие спокойной классической музыки				
ООД развитие игровой деятельности				
Игровые импровизации	Строительные игры	Дидактические игры	Игры-эксперименты, опыты	Сюжетно-ролевые игры
Одевание, прогулка, раздевание				
Подготовка к ужину, ужин: повторение за воспитателем потешек-прибауток, закрепление умений и навыков личной гигиены, правил поведения за столом-этикет				
Образовательная деятельность в процессе организации различных видов ДД, организация самостоятельной ДД				
Рассматривание ярких книг, Сюжетных картин (беседа)				Сенсорные игры, рассматривание картин
Музыкально-дидактические игры	Игра на инструментах, закрепление навыков игры	Инсценировка знакомых сказок, сценок, попевок 51	Игра на инструментах, закрепление навыков игры	Фланелеграф/настольный театр

- В руководстве самостоятельной игровой деятельности детей закреплять знания, умения и навыки, полученные на занятиях
- Следить за тем, чтобы с каждой игрушкой ребенок выполнял характерные для нее целевые действия, доводил их до результата. В дальнейшем добиваться переноса усвоенных детьми действий с одной игрушки на другую
- При играх детей создавать условия для хорошего настроения детей. Воспитывать положительные формы и общения друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», учить детей старше 1,5 года согласовывать свои действия друг с другом
- Приемы руководства самостоятельной игровой деятельностью детей
- развернутые игровые ситуации
- оставлять дидактические материалы после занятия
- попросить ребенка назвать предмет
- показать его части, детали
- объяснить детям признаки, качества, назначение предмета
- предлагать задания, выполняя которые ребенок должен высказаться, попросить
- следить за сменой деятельности детей, их передвижением по игровым уголкам.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группах раннего возраста традиционными являются: адаптационный период, развлечения «Осенние топотушки», праздник елочки, праздник мам, а также день рождения воспитанника, родительские собрания (в октябре, феврале, мае).

Одной из традиций являются утренний сбор (групповой сбор или утренний круг) и вечерний сбор (групповой сбор или вечерний круг) — это режимный момент, являющийся формой организации образовательного процесса при совместной деятельности взрослых и детей.

**«Утренний круг»** - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

**«Вечерний круг»** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать во второй половине дня.

#### **Задачи:**

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;

- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

#### **Организация «Утреннего круга»**

**Цель:** создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

С учетом этого основными задачами «Утреннего круга» являются:

1. Создание эмоционального настроения на весь день;
2. Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками; (учить объяснять словами свое эмоциональное состояние);
3. Социально - коммуникативное развитие (развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками) и речевого развития детей (обогащение активного словаря; развитие связной, речи.)

Проводится в форме развивающего общения (диалога).

#### **Организация «Вечернего круга»**

**Цель:** научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

##### **Задачи:**

- Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
- Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течении дня, повести к самостоятельному решению).
- Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).
- Детское сообщество. (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой).
- Навыки общения. (Учить детей культуре диалога).

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного круга», можно распределить на несколько тем.

### **3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В группе №8 имеются следующие центры:

**Центр сюжетно-ролевой игры**

1. Сюжетно-ролевая игра «Больница»
2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
3. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»
4. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
5. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»
6. Сюжетно-ролевая игра «Автосалон»

**Центр художественного творчества**

1. Карандаши-25
2. Пластилин-10
3. Гуашь-10
4. Доски для работы с пластилином-15
5. Мелки-4
6. Тычки-20
7. Трафареты-10
8. Фламастеры-10
9. Кисточки-25

**Центр физического развития**

1. Ребристая доска-2
2. Бревно-1
3. Мат-1
4. Воротики-1
5. Скакалки-4
6. Мячи-10
7. Мячи маленькие-15
8. Большой мяч-1
9. Дорошка-следы-1

10. Палки для перешагивания -10
11. Кегли большие-10
12. Кегли маленькие-10
13. Обруч-2
14. Гусь-1
15. Кольца мягкие-4
16. Вербочка для перешагивания-2
17. Дорожка массажная-1
18. Гимнастическая лесенка-1
19. Набор пластмассовых шаров-1
20. Набор пластиковых кубиков-1
21. Мяч попрыгунчик-1
22. Шнур короткий-1
23. Мешочки с песком-15
24. Мяч массажный-4
25. Палка гимнастическая (длина 75)-1

### **Игровой центр**

1. Куклы-10
2. Посуда-3
3. Машины-25
4. Сюжетные игрушки-30
5. Набор «машинки»-2
6. Заводные игрушки-10
7. Набор шариков по цвету-1
8. Матрешки-1
9. Рули-6
10. Коляски-4
11. Машины большие-6

12. Лошадка-1
13. Телефоны-10
14. Юла-1
15. Ведерки-3
16. Игрушечный утюг и гладильная доска-2
17. Игрушечный набор доктора-2
18. Паровоз с вогончиками-1
19. Лодки-2
20. Каталки-3
21. Игрушки-забавы (ванька-встанька, неваляшки, уточки и т.д.)-10

#### **Центр театрализованной деятельности**

1. Кукольный театр «Колобок»-1
2. Кукольный театр «Репка»-1
3. Настольный театр «Курочка ряба»-1
4. Кукольный театр «Ладушки-ладушки»-1
5. Настольный театр «Репка»-1
6. Настольный театр «Маша и медведь»-1
7. Набор пальчиковых кукол-2
8. Пальчиковые игры-3
9. Маски-10

#### **Центр строительства**

1. Набор конструктора «Лего»-1
2. Набор кубиков и кирпичиков-1
3. Набор кубиков-1
4. Строительный набор-1

### **Центр экспериментирования**

1. Набор для экспериментирования с водой (емкость для воды, стаканчики для переливания, черпачки и сачки для вылавливания) - 1
2. Набор для экспериментирования с песком (стол с емкостью для песка, формочки, совочки, лопатки) - 1
3. Д/и «Поймай рыбку» - 1
4. Д/и «Достань колечко» - 1
5. Д/и «Открой, закрой» - 1
6. Д/и «Вдень веревочку» - 1
7. Д/и «Геометрическая мозаика» - 1
8. Д/и «Собери листочки» - 1
9. Предметы-заместители – 1

### **Центр музыкального развития**

1. Погремушки-20
2. Барабан-2
3. Бубны-4
4. Гормошка-1
5. Музыкальное пианино-1
6. Бубенчики-2
7. Платочки-15
8. Дудочка-4
9. Колокольчики-2
10. Набор музыкальных инструментов-1
11. Гитары-3
12. Набор шумовых коробочек-1
13. Ветряные вертушки-4

## Центр речевого развития

1. Сказки для маленьких-1
2. К. Чуковский «Цыпленок»-1
3. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»-1
4. Развивающее лото-1
5. Сказка «Репка»-5
6. Сказка «Колобок»-5
7. Сказка «Курочка ряба»-5
8. Стихи А.Барто-2
9. Сказки К.Чуковского-3
10. Солнечные зайчики «Форма»-1
11. Стихи Агнии Барто-1
12. Образно-символический материал:
  - животные и их детеныши-1
  - дикие животные-1
  - птицы-1
  - домашние животные-1
  - фрукты и овощи-1
  - посуда-1
  - одежда-1
  - мебель-1
  - транспорт-1
  - продукты питания-1
  - разрезные предметные картинки «Части суток», «Времена года»-2
  - сюжетные картинки-15
  - Д/и «Закрой окошко»
  - Д/и «Узнай и назови»
  - Д/и «Найди пару»
  - Д/и «Подбери к ниточке шарик»

## **Центр познавательного развития**

1. Пирамидки-5
2. Мисочки-вкладыши-2
3. Цветные столбики-8
4. Пазлы деревянные-10
5. Домики-вкладыши-10
6. Мозаика-3
7. Набор для забивания-2
8. Домино-2
9. Разрезные кубики-6
10. Геометрическая мозаика-12
11. Втулочки-5
12. Набор «Овощи»-1
13. Набор «Фрукты»-1
14. Набор «Домашние животные»-1
15. Набор «Дикие животные»-1
16. Набор «Инструменты»-1
17. Шнуровки-10
18. Набор цветных палочек-4
19. Емкости с крышками разного размера и цвета для сортировки мелких предметов-1
20. Набор парных картинок-5

## **Центр НРК**

- 1.Символика Республики Коми – 1
- 2.Национальные изделия из бересты – 3
- 3.Книга «Ухта»
- 4.Кукла в Коми национальном костюме-1

Картотека подвижных игр: «Зайка беленький сидит», «У медведя», «Самолеты», «Птички летают», «По ровненькой дорожке», «Пузырь», «Догони меня», «Мой веселый звонкий мяч», «Воробушки и автомобиль», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «Паровоз», «Собираем яблоки», «Потягушки», «Идем гулять»...

Картотека игр на развитие речи: «Кто как кричит», «Курица с цыплятами», «Ладушки», «Месим тесто», «Печем блины», «Флажки», «Шарик», «Лодочка», «Дружные пальчики», «Заготавливаем капусту», «Фонарики», «Ветерок», «Снежинки», «Пузырь», «Птицеферма», «Водичка», «Дождик», «Паровоз», «Варежки Вареньке», «Кошка», «Петух»...

## Списочный состав группы

1. Аскеров Мухаммад
2. Баев Мирон
3. Борисова Катя
4. Власова Варя
5. Дуркин виталик
6. Егоров Никита
7. Кулькова Катрин
8. Криворукова Аня
9. Мамасултонов Амир
10. Морозова Саша
11. Муксинова Сафия
12. Неустроева Аня
13. Сельков Максим
14. Фалилеев Артем
15. Чиканчи Вика
16. Шестакова Милана
17. Яруков Рома
18. Захаров Лев

### Списочный состав по подгруппам

<b>1 подгруппа детей</b>	<b>2 подгруппа детей</b>
Баев Мирон	Мамасултонов Амир
Борисова Катя	Морозова Саша
Аскеров Мухаммад	МукиноваСафия
Власова Варя	Неустроева Аня
Дуркин Виталик	Сельков Максим
Егоров Никита	Фалилеев Артем
Кулькова Катрин	Чиканчи Вика
Криворукова Аня	Шестакова Милана
Яруков Рома	Захаров Лев