

**Муниципальное учреждение  
«Управление образования» администрации МОГО «Ухта»  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 4 общеразвивающего вида»**

**ПРИНЯТА**  
Решением  
Педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом №01-09/171  
«31» августа 2022 г.  
Заведующий  
\_\_\_\_\_ М.П. Арефьева

## **Рабочая программа педагога**

**Возрастная группа: II младшая группа № 9**

**Срок реализации программы 2022-2023 учебный год**

**Разработчики:**  
Воспитатели  
Слободчик Мария Ивановна  
Зеленая Людмила Владимировна

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	
Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1. Цели и задачи реализации Программы	<b>3</b>
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>4</b>
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	<b>4</b>
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	<b>19</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>24</b>
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	<b>39</b>
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>43</b>
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>54</b>
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>55</b>
2.6. Другие характеристики содержания рабочей программы	<b>58</b>
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Материально – техническое обеспечение РП (методическое обеспечение, средства обучения и воспитания)	<b>67</b>
3.2. Режим дня (теплый и холодный период)	<b>73</b>
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	<b>83</b>
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	<b>85</b>
<b>Приложение</b>	
1. Списочный состав группы	
2. Перспективный и календарный план образовательной деятельности на учебный год	
3. Индивидуальная работа	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом Учреждения;
- Положением об основной образовательной программе дошкольного образования МДОУ «Д/с №4» (далее ООП ДО);
- Положением о рабочей программе педагога (специалиста).

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Задачи Программы:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический, личностно-ориентированный и системно-деятельностный **подходы** к развитию ребенка.

Сущность культурно – исторического подхода рассматривает социальную среду не как один из факторов, а как главный источник развития личности.

Сущность личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста - умение выстраивать партнерское общение в совместной деятельности

Сущность системно-деятельностного подхода рассматривается как организация образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней познавательной деятельности ребенка.

Данные подходы базируются на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- гендерное воспитание.

## **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет.**

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное-речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным

ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). Приучать к выполнению элементарных правил поведения в детском саду. Развивать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда; приобщать детей к самообслуживанию, способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Продолжать формировать представления о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, составе своей семьи; умения узнавать свой детский сад, группу. Понимание, где хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Осваивать слова, обозначающие разнообразие действий. Учить находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.

Формировать представления о сенсорных эталонах, умение пользоваться предэталонами. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Расширять представления об объектах живой и неживой природы, о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни; выделять части растений. Уточнять знания об элементарных потребностях растений и животных. Осваивать простейшие способы экспериментирования с водой и песком.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Совершенствовать речь как средство общения.

Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Осваивать и использовать основных форм речевого этикета в ситуациях общения. Учить отвечать на вопросы и обращения взрослого, сообщать о своих желаниях, впечатлениях; понимать значения обобщающих слов: игрушки, мебель, одежда, посуда, овощи, фрукты и пр.

Развивать умения правильно произносить гласные; твёрдые и мягкие согласные звуки; правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развивать интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно; учить создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

Воспитывать слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; активизировать слуховую восприимчивость.

Воспитывать интерес к фольклорным текстам и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Привлекать детей к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Продолжать знакомить с разными способами ходьбы, построений, прыжков, ползания и лазания, бросания и ловли. Осваивать простейшие общие для всех правила в подвижных играх. Знакомить со спортивными упражнениями.

Развивать представления о человеке и признаках здоровья человека, правилах здоровьесберегающего и безопасного поведения. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

### **Сведения о семьях воспитанников:**

#### Образовательный уровень на 2022-2023 учебный год:

Высшее	Среднее-специальное	Среднее
%	%	%

#### Социальный статус родителей:

Рабочие	Служащие	Предприниматели
%	%	%

#### Характеристика семей:

Полные	Неполные
%	%

Имеющие 1 ребёнка	Имеющие 2-х детей	Многодетные
%	%	%

### **Построение образовательной деятельности с учетом половых различий детей в группе**

Современные приоритеты в воспитании мальчиков и девочек заключаются не в закреплении жёстких стандартов маскулинности и феминности, а в изучении потенциала партнёрских взаимоотношений между мальчиками и девочками, воспитании человеческого в женщине и мужчине, искренности, взаимопонимании, взаимодополнимости. Осознание своей половой принадлежности имеет важнейшее значение для развития личности. Проблема гендерной социализации является одной из наиболее актуальных в общем контексте основных направлений воспитательно-образовательной работы. В дошкольном возрасте идет интенсивный процесс становления самосознания ребенка, важным компонентом которого является осознание себя как представителя определенного пола.

Обеспечение гендерного подхода в социализации дошкольников – одна из важнейших задач развития дошкольников. Целью такого подхода является воспитание мальчиков и девочек, одинаково способных к самореализации. Работа по гендерному воспитанию в детском саду направлена на овладение детьми элементами культуры в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и женщины в обществе, позволит сформировать адекватную полу модель поведения. Переход к гендерному подходу в воспитании и обучении дошкольников ориентирован на индивидуальные склонности и возможности. Гендерный подход в образовании – проявление лично-ориентированного взаимодействия педагогов, родителей и детей.

#### **Задачи:**

- формировать правильное отношение между мальчиками и девочками;
- создание соответствующей пространственно – развивающей, предметной и игровой среды в группе;
- создание в группе условий для гендерной социализации личности ребенка;
- организовать систему мероприятий по взаимодействию ДОО и семьи, обеспечивающие полноценную социализацию личности ребенка.

#### **Принципы гендерного воспитания детей:**

- принцип единого подхода к гендерному воспитанию со стороны родителей, педагогов и медицинских работников, проявляющийся в общности взглядов на необходимость полового воспитания, его цели, средства, методы и содержание методов в зависимости от возраста воспитуемых;
- принцип дифференцированного и поэтапного характера полового воспитания, предполагающего учет пола детей, их возраста, степени психологической и моральной подготовленности как детей, так и родителей, их интеллектуального уровня;
- принцип правдивости, заключающийся в достоверности информации, которую получают дети (этот и следующий принцип тесно взаимосвязаны и в большей степени касаются сексуального просвещения детей);
- принцип индивидуального подхода, проявляющийся в «адресном характере информации», которая должна быть адаптирована для конкретного ребенка с учетом принципа дифференцированного и поэтапного характера полового воспитания;



- принцип сочетания нравственной атмосферы и гигиенических условий (невозможно воспитать в ребенке качества мужественности или женственности, если условия, в которых живет ребенок и окружающая его обстановка не соответствует им).

Пространственно-предметная развивающая среда выступает условием полоролевого воспитания ребенка, стимулирует выражение дошкольником в жизнедеятельности своего мужского (женского) образа. Игра – основной вид детской деятельности, именно в сюжетной игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, поэтому подбору материалов и оборудования для игровой деятельности девочек и мальчиков уделяется особое внимание.

### Формы работы с детьми по гендерному воспитанию



В группе созданы условия для расстановки акцентов: вот это делают мальчики, папы, дедушки и другие мужчины, а это привилегия девочек, мам, бабушек и других женщин. Гендерная социализация проявляется уже лет с трех: дети знают, что девочкам надо вести себя не так, как мальчикам, а дома, в семье есть папины дела, а есть мамины. Помогать друг другу нужно, но нельзя перекладывать свои обязанности на другого. На первых порах создавались пары из мальчика и девочки для выполнения достаточно простых поручений, где надо проявить и физическую силу мальчикам и аккуратность, тщательность девочкам. Постепенно дети учатся

самостоятельно распределять трудовые операции с учётом пола партнёра. Так у мальчиков формируются навыки владения инструментами, у девочек умение украшать интерьер, ухаживать за малышами. Уже в средней группе дети усвоили, что при наведении порядка в группе мальчики берут на себя более тяжёлую работу: носить и расставлять стульчики, собирать конструктор, ставить в гараж машины, а аккуратно расставить посуду, застелить кукольную кровать, одеть кукол – это работа для девочек.

С учётом гендерного воспитания была построена развивающая среда в группе, создано разное пространство для игр мальчиков и девочек, и игрушек с учётом их полового признака.

### **Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей**

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

*Показатели состояния здоровья детей:*

Количество детей	Дети по группам здоровья			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ	Дети, нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)
	1	2	3			
20	%	%	%	%	-	-

### **Модель двигательной активности детей младшего дошкольного возраста**

<b>Виды и форма двигательной активности</b>	<b>Продолжительность в минутах</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	<b>6-8</b>	Ежедневно в группе или музыкальном зале, в теплое время года на улице
«Дорожка здоровья»	<b>5-10</b>	Ежедневно после сна в сочетании с воздушными ваннами
Физкультминутки	<b>3</b>	В течение дня ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Подвижные игры на прогулке	<b>6-10</b> 1-2 игры	Ежедневно
Простейший туризм	<b>1 раз в квартал</b>	по территории детского сада (пешая ходьба)
Пальчиковая гимнастика	<b>ежедневно</b>	В режиме дня
Индивидуальная работа по развитию ОВД	<b>5-10</b>	Ежедневно на прогулке
Динамический час	<b>15</b>	1 раз в неделю – в вечернее время в физкультурном зале
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Физкультурные занятия в зале	<b>15</b>	Два раза в неделю
Физкультурные занятия на воздухе	<b>15</b>	Проводится в первой половине дня, при температуре не ниже 15 С и в безветренную погоду
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно, в группе, на прогулке под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
Физкультурные досуги	<b>30</b>	1 раз в месяц
Физкультурные праздники	<b>30</b>	2 раза в год: лето – «День защиты детей» зима – «Зимние забавы»
Игры-соревнования между группами одинакового возраста	-	1 раз – на улице, 1 раз – в спортивном зале не более 60 минут
Участие в городских соревнованиях	-	Принимают участие дети, не имеющие противопоказаний по здоровью
Неделя здоровья	<b>Апрель</b>	
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>		

Домашнее задание	«Веселый тренинг» (картотека)	«Веселый тренинг» проводится в конце физкультурного занятия, закрепляется дома с родителями
Участие родителей в физкультурных мероприятиях в ДОУ	<b>Посещение открытых занятий;</b> <b>Участие в соревнованиях</b> <b>«Родители и я – спортивная семья»;</b> <b>Участие в лыжных городских соревнованиях</b> <b>в п. УРМЗ;</b> <b>Посещение Ледового Дворца;</b> <b>Совместные прогулки на лыжах на лыжной базе;</b> <b>Велопрогулки на родник</b>	

### Двигательная активность детей на прогулке

Форма работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Дневная прогулка</b>					
<b>Двигательная активность</b>	П/и с бросанием и ловлей мяча	П/и с бегом	П/и с подпрыгиванием и прыжками	П/и с лазанием и ползанием	Игры – забавы на внимание и ориентировку в пространстве
<b>Индивидуальная работа</b>	Ходьба с перешагиванием ч/з предметы	Бросание и ловля мяча	Ползание и лазание (по лестнице летом, по снежной горке зимой)	Броски вдаль	Прыжки
<b>Вечерняя прогулка</b>					
<b>Двигательная активность</b>	П/и с подпрыгиванием и прыжками	П/и с ходьбой и бегом	П/и с подпрыгиванием прыжками	Игры на ориентировку в пространстве, развитие внимания	П/и с ползанием и лазанием
<b>Индивидуальная работа</b>	Ориентировка в пространстве, развитие равновесия	Бег, ходьба	Ориентировка в пространстве, развитие равновесия	Подпрыгивание, прыжки	Бег, ходьба

### Применяемые технологии и программы

В условиях внедрения ФГОС ДО и модернизации дошкольного образования, особое значение, на наш взгляд, приобретает гармонизация повышенных требований и необходимости личностного развития ребёнка, возможности прожить дошкольное детство полноценно, что способствует становлению адаптивных структур личностной сферы и развитию индивидуальных способностей личности каждого воспитанника.

Внедрение современных образовательных технологий и методик позволяют усовершенствовать педагогический процесс в соответствии с новыми требованиями, организовать качественную подготовку воспитанников к школе.

Задача сохранения и укрепления здоровья как физического, так и психологического, приобщение детей к здоровому образу жизни является одной из приоритетных. И здесь на помощь приходят здоровьесберегающие технологии такие как,

*Технология сохранения и стимулирования здоровья*, в которую входят:

- динамические паузы проводятся во время занятий, 2-5 минут, по мере утомляемости детей, а также в любое свободное время. В них включены элементы гимнастики для глаз (ежедневно по 3-5 минут чтобы снять зрительную нагрузку детей); дыхательной гимнастики (в различных формах физкультурно-оздоровительной работы), пальчиковой гимнастики (индивидуально либо с подгруппой), артикуляционную гимнастику и др. в зависимости от вида занятия. При помощи правильного дыхания можно избежать гайморита, астмы, невротозов, избавиться от головной боли, насморка, простуды, расстройства пищеварения и сна и быстро восстановить работоспособность после умственного и физического утомления. Систематическое использование физкультминуток приводит к улучшению психоэмоционального состояния, к изменению отношения к себе и своему здоровью.
- подвижные и спортивные игры проводятся как часть физкультурного занятия, на прогулке. В групповой комнате проводятся игры малой подвижности.

*Технология обучения здоровому образу жизни*, куда входят посещение утренней гимнастики, физкультурных занятий. Также используется в работе с детьми самомассаж, игровой массаж в целях профилактики простудных заболеваний. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, дети получают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.

*Технология музыкального воздействия* – сказкотерапия. Сказка – зеркало, отражающее реальный мир через призму личного восприятия. В ней возможно всё чего не бывает в жизни. В совместной деятельности по сказкотерапии с детьми учимся составлять словесные образы. В старшей группе даю возможность детям рассказать сказку самостоятельно, индивидуально, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является группа детей. Вспоминая прочитанное и придумывая новые образы, дети увеличивают свой репертуар, и внутренний мир ребёнка становится интереснее и богаче. Это истинный шанс понять и принять себя и мир, повысить самооценку.

*Технологию коррекции поведения* – психогимнастика - это специально подобранные упражнения, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребёнка (как её познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). Очень важно научить детей искусству расслабления. С этой целью провожу дыхательные упражнения, этюды с элементами психогимнастики. Это помогает создать на занятиях положительный эмоциональный настрой, устранить замкнутость, снять усталость и напряжение. С помощью таких упражнений у детей развиваются навыки концентрации, координация движений, образное мышление и воображение. В своей работе использую психомышечную тренировку (по Чистяковой М. И.).

Применение здоровьесберегающих технологий в воспитании и развитии детей даёт положительный результат. Дети быстрее адаптируются в социуме, к сверстникам и взрослым; у них повышается сопротивляемость организма к простудным заболеваниям и двигательная активность.

Использование здоровьесберегающих технологий предполагает и работу с родителями. Передо нами стоит задача ознакомить родителей с факторами, влияющими на здоровье детей, с условиями, созданными для охраны здоровья детей в группе. Для реализации этой задачи совместно с инструктором по физической культуре проводятся спортивные праздники, консультации, рекомендации и беседы с родителями по поводу профилактики болезней, соблюдения личной гигиены, пользе здорового образа жизни. Также для информирования родителей используются папки-передвижки, памятки, буклеты из серии «Здоровый образ жизни», «Пальчиковая гимнастика», «Как правильно закалять ребёнка?», и др.

Также в работе с детьми применяется **технология проектной деятельности**, в основе которой лежит метод проекта. Работа в инновационном режиме предполагает постоянный поиск эффективных форм организации воспитательно-образовательного процесса. Большие возможности для этого предоставляет метод проектов, который ориентирован на самостоятельную деятельность, а значит на самоорганизацию. Чем интересен метод проектов? Прежде всего, тем, что он связан с развивающим, личностно-ориентированным обучением. Суть личностно-ориентированного подхода заключается в постоянном обращении к субъективному опыту детей, к опыту их собственной жизнедеятельности. Самое важное при этом – признание самобытности и уникальности каждого ребёнка. Педагог и ребёнок выступают как равноправные партнёры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта.

Проектная деятельность с детьми позволяет сформировать способность к коммуникации, работать в команде, развивать исследовательские, познавательные навыки, творческое воображение, самостоятельность у детей. Во время реализации проекта идёт активное взаимодействие с родителями.

Особенностью **игровых технологий** является то, что обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для социального развития ребёнка важно создание условий для формирования коммуникативных навыков. С этой целью в свободной деятельности используются все виды игр: сюжетно - ролевые, подвижные, дидактические, режиссёрские, строительные, игры-драматизации, словесные. Во время игры у детей более успешно идёт развитие познавательных процессов, быстрее формируются и закрепляются положительные черты личности и социальные навыки, умение работать в коллективе.

Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого ребенка, учатся отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы, так что игра оказывает большое влияние на развитие общения детей в этот период.

Огромное значение игры для развития всех психических процессов и личности ребенка в целом дает основание считать, что именно этой деятельности принадлежит ведущая роль в дошкольном возрасте.

Таким образом, к феномену игры стоит относиться как к уникальному явлению детства. Игра – это не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя в различных играх, ребёнок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра становится фактором социального развития личности.

Использование игровой технологии театральной деятельности, помогает обогащать детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка.

Таким образом, понимая, что игра – это важный вид деятельности в дошкольном возрасте, нужно организовать её так, чтобы каждый ребёнок, проживая дошкольное детство, мог получить знания, умения и навыки, которые он пронесёт через всю жизнь.

Использование **личностно-ориентированных технологий** позволяет вовлечь каждого ребёнка в активный познавательный процесс.

Способ общения – понимание, признание и принятие личности ребёнка. Сотрудничество строится, исходя из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития. Нужно быть партнёром детей во всех видах деятельности. Занятия проводятся в разных формах: коллективные, занятия-конкурсы, работа в парах, самостоятельная работа с раздаточным материалом, индивидуальная работа, свободные игры, дидактические игры за столами, беседы и слушания, чтение и т.д. Подгруппы объединяются с учётом темпа и общего уровня развития детей. При оценке деятельности используются поощрение и похвала, без жёстких оценок «правильно – неправильно», «хорошо - плохо». Надо поддерживать детей с заниженной самооценкой, проводить с ними индивидуальную работу вне занятий; постоянно отмечать новые достижения ребёнка в разных видах деятельности, намеренно создавать ситуации, в которых робкие, неуверенные в себе дети достигают успеха; поддерживать эмоциональный комфорт «непопулярных» в группе детей, создавая условия для их принятия сверстниками. В результате создаются равноправные взаимоотношения между всеми участниками педагогического процесса. В группе преобладает доверительный стиль общения: дети-дети; дети-взрослые; педагоги- родители.

Таким образом, педагогический процесс в группе представляет собой единую личностно-ориентированную систему совместной жизни детей и взрослых. Дети вечером не хотят идти домой и просят родителей прийти за ними позже.

**ИКТ** в работе используется как:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы;
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов;
4. Оформление групповой документации, отчетов;
5. Создание мультимедийных презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний, консультаций для педагогов в ДООУ.
6. Просмотр видеозаписей, мультфильмов на занятиях.

Можно смело утверждать, что ИКТ в дошкольном учреждении способствует модернизации учебно-воспитательного процесса, повышению его эффективности, дифференциации обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, мотивации детей на поисково-познавательную деятельность.

Новые условия жизни общества требуют принципиально новых подходов к системе образования. Изменились цели и задачи, стоящие перед современными образовательными учреждениями. Они находятся в поиске содержания, средств, и методов образования, которые соответствовали бы изменившимся условиям.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что применение образовательных технологий в педагогической работе помогает влиять на качество образовательного процесса и позволяет осуществлять текущую коррекцию его результатов, так как обладает двойной направленностью: на повышение эффективности воспитания и обучения детей и на снятие отрицательных последствий образования.

**Программа «Светофор» Данилова Т.И.**, целью которой является формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Для её достижения необходимо решить несколько задач:

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

**Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева, «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич**, материалы которой помогают организовать эффективную работу по экологическому образованию, включая проведение занятий. Ребенок способен выделять и сравнивать разнообразие явлений природы, растений и животных; умеет определить назначение основных органов и частей растений, животных и человека; различает и называет признаки живого у растений, животных и

человека; составляет описательные рассказы об объектах природы, отражать в речи результаты наблюдений, сравнения.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова**, которая направлена на выявление, поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребёнка средствами разных видов художественно-продуктивной деятельности.

**Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова**, где предполагается решение таких задач дошкольного образования как:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

**«Игралочка» практический курс математики для дошкольников Л.Г. Петерсон., Е.Е. Кочемасова.** Данное пособие позволяет знакомить детей с новым материалом на основе деятельностного метода, когда новое знание постигается ребёнком путём самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. А педагог лишь подводит к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия. Возрастные особенности детей требуют использования игровой формы деятельности, поэтому в пособии предложено большое количество игровых упражнений. Большое внимание уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей детей.

Ознакомление детей с Республикой Коми (Краеведение) осуществляется по **парциальной программе ДО «Детям о Республике Коми»**, авторы Остапова З.В., Рудецкая М.В., Набиуллина И.Н., Чудова Т.И. Программа направлена на социализацию детей дошкольного возраста, их приобщение к истории, культуре, традициям и языку коми народа, предусматривает развитие детей в пяти образовательных областях, разных видах деятельности и культурных практиках, а также включает в себя наиболее эффективные методики, формы организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

### **Организация образовательной деятельности по приоритетному направлению**

В соответствии с приоритетным направлением деятельности и парциальных программ экологического воспитания «Наш дом - природа» Н. Рыжовой, «Юный эколог» С.Н. Николаевой в ДОУ осуществляется экологическое воспитание средствами разных видов детской деятельности.

Содержание вариативной части Программы ДОУ реализуется в организованной образовательной деятельности по приобщению к миру природы.

Цель экологического воспитания – становление у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практическо-деятельностного отношения к окружающей среде своего региона, в котором они живут, в данном случае Республики Коми.

Дошкольное экологическое образование должно опираться на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста.

Формирование экологических представлений ребенка (в том числе и о различных экологических проблемах), навыков экологически грамотного поведения, соответствующего отношения к окружающей среде происходит на основе его знакомства с объектами ближайшего окружения: помещением дошкольного учреждения и его территорией, дачей, ближайшим парком, сквером, лесом, рекой, с опорой на личный опыт детей. Для решения задач



экологического образования должны быть подобраны объекты, явления, доступные ребенку, сущность которых он может познать в процессе детской деятельности.

Формирование чувства ответственности у дошкольника должно строиться на информации об окружающих, доступных и знакомых ему объектах. Только в этом случае информация будет лично значимой и трансформируется в деятельность ребенка.

#### **Задачи образовательной деятельности.**

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится),
- Обогащать представления детей о природе Республики Коми и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, о взаимодействии человека и природы.
- Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Содержание экологического образования включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение к природному миру – конечным его продуктом. Экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию. Биоцентрический подход к вопросам экологического образования, ставящий в центре внимания природу и рассматривающий человека, как ее часть, выдвигает необходимость изучения закономерностей, которые существуют в самой природе. Только знание позволяет человеку правильно взаимодействовать с ней и самому жить по ее законам.

Исходя из этого, содержание экологических знаний охватывает следующий круг вопросов:

- связь растительных и животных организмов со средой обитания, многофункциональная приспособленность к ней, связь со средой в процессе роста и развития;
- многообразие живых организмов, их экологическое единство; сообщества живых организмов;
- человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность;
- использование природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, загрязнение окружающей среды, охрана и восстановление природных богатств.

Ознакомление с конкретными примерами жизни растений и животных, их связи с определенной средой обитания и полной зависимости от нее позволяет сформировать у дошкольников первоначальные представления экологического характера. Выращивая отдельные экземпляры растений, дети познают различный характер их потребностей во внешних компонентах среды на разных стадиях роста и развития.

Вторая позиция позволяет знакомить детей с группами живых организмов – сформировать первоначальные представления о некоторых экосистемах (лес, луг, водоем, болото, тундра и др.), пищевых зависимостях, которые существуют в них, а также внести понимание единства и разнообразия форм живой природы, дать представление о группах сходных растений и животных, проживающих в одинаковых условиях.

Третья позиция позволяет дать первоначальные сведения о биологических потребностях человека, которые могут быть удовлетворены лишь в нормальной жизненной среде. У детей закладывается понимание самооценности здоровья и первые навыки здорового образа жизни.

Четвертая позиция – это элементы социальной экологии, позволяющие продемонстрировать на некоторых примерах использование в хозяйственной деятельности природных ресурсов Коми края. Ознакомление с этими явлениями позволяет вырабатывать у детей экономное и бережное отношение к природе, ее богатствам.

Представления детей о природе родного края и ее роли в жизни городского жителя являются содержанием разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Интеграция экологического содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

- Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях, что обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
- Обсуждение с детьми норм поведения и правил безопасного поведения в природе («Как вести себя в парке?», «Как беречь растения?», «Как вести себя у водоема?» и др.). Выбор экологически безопасных участков для прогулок.
- Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих на территории детского сада).
- Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о природе Коми края, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в природе, о достопримечательностях родного города, экологических зонах, участие в придумывании историй и сказок о малой родине.
- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение городских жителей к природе (высаживание деревьев, цветов в городе, участие в экологических акциях, субботниках и т.д.).
- Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о природных объектах родного края, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование открыток, символов, значков на экологическую тематику.
- Участие с родителями и педагогами в природоохранных акциях своего города или на территории ДОУ (экологические акции, озеленение территории, размещение кормушек).

### **Экологическое воспитание в разных видах детской деятельности**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<i>Двигательная</i>	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
<i>Продуктивная</i>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
<i>Элементарный труд</i>	Совместные действия Дежурство Поручения Задание Реализация проекта
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Моделирование Коллекционирование Реализация проекта Игры с правилами Природоохранные акции Экологические праздники и досуги Экскурсии в ближайшем природном окружении
<i>Чтение художественной литературы</i>	Чтение Обсуждение Разучивание
<i>Музыкальная</i>	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально - дидактические игры
<i>Коммуникативная</i>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и загадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
<i>Игровая</i>	Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств может быть проектная деятельность в ДОУ. Особенностью проектных мероприятий является то, что они носят интегративный характер, решают комплекс образовательных задач, вовлекая детей в деятельность, относящуюся к разным образовательным областям.

Другая особенность состоит в том, что реализация проектов, как правило, занимает длительное время и завершается созданием «продукта» в виде выставок, поделок, рисунков, организации праздника и т.п.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов (п. 2.11.1 Стандарта).

##### **Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте:**

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## **Планируемые результаты освоения программы определены в соответствии с ООП ДО**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.
- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).
- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

### **НРК:**

К 7 годам ребенок:

- Приобретает определенную систему знаний о родном городе, районе, Республике Коми;
- Знает герб, флаг Республики Коми и района проживания;
- Проявляет познавательный интерес к прошлому и настоящему своего края;
- Имеет первичные представления о традиционном жилище коми, мужском и женском традиционном костюме, блюдах коми кухни, коми традиционной утвари;
- Проявляет интерес к коми изобразительному искусству, имеет представление о коми орнаменте;
- Умеет создавать узоры (декоративные композиции) на основе коми орнамента, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- Имеет элементарное представление о коми народных промыслах и ремеслах;
- Знает коми народные игры и любит играть в них;
- Умеет поддержать диалог и самостоятельно составить небольшой монолог по темам;
- Понимает и использует в речи минимальный коми лексический материал по темам.

### **Перечень программ, технологий, пособий для организации работы по национально-региональному компоненту:**

1.Потолицына Н.Б., Кибалина В.В., Гилязова Е.А. Приобщение дошкольников к коми национальной культуре на основе музейной педагогики.- Сыктывкар, 2009.

2.Остапова З.В., Рудецкая М.В., Набиуллина И.Н., Чудова Т.И. Детям о Республике Коми: парциальная программа дошкольного образования. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2020.

3.Развитие профессиональных компетенций современного педагога в условиях ДООУ: из опыта работы МАДОУ «Д/с №106» г. Сыктывкара// под. Ред. Хабаровой Т.В. – Сыктывкар, 2013.

4.Хабарова Т.В. Содержание и организация образовательного процесса в условиях разновозрастного сообщества детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Сыктывкар, 2012.

5.Хабарова Т.В. Содержание двигательной деятельности детей 4-5 лет. - Сыктывкар, 2011.

### **Система педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к развитию и воспитанию детей**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

детей среднего дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей среднего возраста.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации Программы и оценить уровень развития детей, используются:

- наблюдение;
- изучения продуктов деятельности детей.

Наблюдение за ребёнком должно осуществляться в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в Учреждение и ухода из него. Во время проведения диагностики поддерживается доверительная, доброжелательная атмосфера: не высказывается недовольство неправильными действиями детей, не указывается на ошибки, не выносятся оценочных суждений.

Формы проведения диагностики: групповые и индивидуальные, выполнение игровых заданий, беседы.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года (в сентябре месяце) и в конце учебного года (в мае месяце).

На основании полученных результатов в начале учебного года заполняются карты индивидуального развития, которые помогают не только конструировать образовательный процесс, но и планировать индивидуальную работу с детьми, которым необходима педагогическая поддержка и коррекция особенностей развития.

В конце учебного года – итоговая диагностика и сравнительный анализ результатов. Результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) не проводится, так как в штате учреждения отсутствует педагог - психолог.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

*Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» направлено на (п.2.6. Стандарта):*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и
- чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отражается в организованной образовательной деятельности «Социальный мир», в совместной деятельности взрослого и детей, в режимных моментах и самостоятельной деятельности и позволяет выделить четыре основных направления ее реализации.

Система воспитательно - образовательной работы по направлению «Социальный мир» сформирована в соответствии с парциальной программой «Светофор» Даниловой Т.И, методическим пособием «Образовательная область «Труд» Крулехт М.В., Крулехт методическим пособием «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Дыбиной А.А.

### **Основные направления реализации образовательной области** **«Социально – коммуникативное развитие»**

- Развитие игровой деятельности
- Дошкольник входит в мир социальных отношений
- Развиваем ценностное отношение к труду
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Патриотическое воспитание

#### *Дошкольник входит в мир социальных отношений*

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

*Эмоции.* Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

*Взаимоотношения.* Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

*Семья.* Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

*Труд взрослых.* Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

*Самообслуживание.* Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

## **Компоненты патриотического воспитания**

<b>Содержательный</b> (представление ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоционально – побудительный</b> (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
Культура народа, его традиции, народное творчество. Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках. Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города и страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа, к историческом прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной природе, к родному языку. Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.	Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Анкетирование; социологический опрос; интервьюирование - «Вы спрашиваете – мы отвечаем»; помощь в создании предметно-развивающей среды; наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Один день из жизни группы», «Мы благодарим»; памятки; раздел на сайте Учреждения «Родителям»; консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; дни открытых дверей; совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми; мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

### ***Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (п.2.6. Стандарта) предполагает:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.

6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

#### **НРК:**

7. Формировать у детей общее представление о многообразии животного мира

8. Знакомить с понятием «Орнамент»

9. Формировать у детей представление о предметах быта (муз. инструменты, посуда, игрушки – из бересты, глины, дерева)

10. Знакомить детей с произведениями устного коми народного творчества

11. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе родного края.

#### **Приоритет:**

12. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.

13. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.

14. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Система воспитательно - образовательной работы по направлению «Познавательное развитие» сформирована в соответствии с парциальной программой экологического воспитания «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А., Математическое развитие осуществляется на основе методического пособия «Игралочка» Петерсон Л.Г, Кочемасовой Е.Е., Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» отражается в организованной образовательной деятельности «Мир природы», «Математика», в совместной деятельности взрослого и детей, в режимных моментах и самостоятельной деятельности.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:**

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Владение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными

признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

У детей формируются представления многообразии животного мира Коми края, дети знакомятся с понятием «Орнамент». Формируется представление о предметах быта (муз. инструменты, посуда, игрушки – из бересты, глины, дерева). Знакомятся с произведениями устного коми народного творчества.

**Приоритет:** у детей формируются представления о росте и развитии растений; о потребностях растений и животных; о сезонном состоянии растений; об изменении среды обитания животных по сезонам; о приспособлении животных к среде обитания.

### ***Первые шаги в математику***

*Исследуем и экспериментируем.* Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

## **Реализация национально-регионального компонента**

Содержание Программы ДООУ по реализации национально-регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире республики Коми);
- формирование общих представлений о своеобразии природы республики Коми;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе республики Коми.

Содержание работы по реализации этнокультурного направления:

- Ознакомление с природой республики Коми (географические, климатические особенности).
- Ознакомление с животным миром республики Коми (насекомые, рыбы, птицы, звери), особенностями внешнего вида, питания, размножения.
- Ознакомление с растительным миром республики Коми (деревья, кустарники, травы, грибы)
- Ознакомление с культурой и бытом Коми народа (повседневная жизнь, национальные праздники, игры).
- Ознакомление с произведениями устного народного творчества коми народа: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и др.), творчеством современных писателей и поэтов.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности по реализации различных ОО Программы, так и в режимных моментах.

### **1. Физическое развитие.**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (коми, русских) спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики детского сада города Ухты;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры, спортивные досуги и развлечения, такие как «Зов тайги», «Богатыри Коми земли».

### **2. Социально-коммуникативное развитие.**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в газовой и нефтяной промышленности; детей другой национальностей народов Коми, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Ухты.

### **3. Познавательное и речевое развитие.**

Основными задачами в познавательном-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Коми.

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и коми) в равных объемах.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям коми, русского и других народов, проживающих в Республике Коми, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, коми музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Коми, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями коми, русских и других народов, проектной деятельности «Коми игры хороши – поиграем то души!» (по проекту «Сказок полное лукошко...»), «КВН по коми народному творчеству» (по подпроекту «Люби и знай свой Коми край»), «Моя Ухта».

*Задачи воспитания и обучения детей 3-4 лет:*

1. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.
2. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
3. Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.
4. Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
№ п/п	Направление	Содержание деятельности
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к подвижным играм коми народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</li> </ul>
2.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</b></li> <li>• Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</li> <li>• Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</li> <li>• Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений коми народа.</li> <li>• Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</li> <li>• <b>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</b></li> <li>• Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</li> <li>• Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</li> </ul>
3.	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с образцами коми фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</li> <li>• Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</li> <li>• Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами коми</li> </ul>



		фольклора. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие всех компонентов устной речи.</li> <li>• Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</li> <li>• Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.</li> </ul>
4.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений детей о своем родном городе – Ухта; воспитание интереса к явлениям родной природы.</li> </ul>
5.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к национальной коми музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</li> <li>• Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий коми орнаментом. Использование узоров в ИЗО деятельности.</li> </ul>

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Анкетирование; социологический опрос; интервьюирование - «Вы спрашиваете – мы отвечаем»; помощь в создании предметно-развивающей среды; наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Один день из жизни группы», «Мы благодарим»; памятки; раздел на сайте Учреждения «Родителям»; консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; дни открытых дверей; совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми; мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

#### ***Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает в себя (п.2.6. Стандарта):***

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

В соответствии с задачами, реализация воспитательно – образовательной работы по речевому развитию детей осуществляется по направлениям «Развитие речи», «Чтение художественной литературы».

Система воспитательно - образовательной работы по речевому развитию детей по направлению «Речевое развитие», «Чтение художественной литературы» в соответствии с «Программой развития речи дошкольников» Ушаковой О.С., методическим пособием «Знакомим дошкольников с литературой» Ушаковой О.С., Гавриш Н.В.

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

##### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

##### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»-мяукает.

##### ***Обогащение активного словаря***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

##### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук

(песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

## **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Анкетирование; социологический опрос; интервьюирование - «Вы спрашиваете – мы отвечаем»; помощь в создании предметно-развивающей среды; наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Один день из жизни группы», «Мы благодарим»; памятки; раздел на сайте Учреждения «Родителям»; консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; дни открытых дверей; совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми; мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

### ***Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает (п. 2.6. Стандарта):***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Система воспитательно - образовательной работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована в соответствии с учебно-методическим пособием «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыковой И.А., методических пособий Курочкиной Н.А.; парциальной программой «Музыкально-ритмическая мозаика» Бурениной А.И., «Музыкальные шедевры» Радыновой О.П., учебно-методическим пособием «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцаковой Л.В.

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражается в организованной образовательной деятельности «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование» в совместной деятельности взрослого и детей, в режимных моментах и самостоятельной деятельности.

### ***Изобразительное искусство***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
3. Создавать условия, необходимые для освоения воспитанниками возможностей и свойств изобразительных материалов (гуаши, фломастеров, восковых мелков, масляной пастели, цветных карандашей).
4. Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
5. Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных для обогащения и уточнения зрительских впечатлений.
6. Формировать умения чувствовать эмоциональную выразительность формы, линии, величины, фактуры поверхности.
7. Знакомить детей с гуашевыми красками и техническими приемами работы с ними: смачивать и насыщать краской ворс, проводить линии и рисовать различные мазки, создавать выразительные одно-, двух- и многоцветные образы.

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

##### *Задачи образовательной деятельности:*

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В предметном изображении: развитие умения передавать общие признаки и отличительные особенности предметов, относительное сходство по форме, цвету, величине, фактуре поверхности, с использованием цвета как средства передачи предметного признака и эмоциональной характеристики образа.

В сюжетном изображении: осваивать умение создавать изображение на всем пространстве листа, строить простую композицию, располагать образы относительно друг друга («Весенние цветы»), повторяя элементы рисунка («Солнышко, солнышко, раскидай колечки»).

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

## **Музыка**

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах.
5. Развивать координацию движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах.
6. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
7. Стимулировать умения импровизировать и сочинять простейшие интонации, музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.
8. Развивать способности слышать и выражать смену настроений в движении.
9. Побуждать к подпеванию ярких, запоминающихся мелодий из прослушиваемых произведений (в удобном диапазоне).
10. Развивать музыкальные способности.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

### Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Анкетирование; социологический опрос; интервьюирование - «Вы спрашиваете – мы отвечаем»; помощь в создании предметно-развивающей среды; наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Один день из жизни группы», «Мы благодарим»; памятки; раздел на сайте Учреждения «Родителям»; консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; дни открытых дверей; совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми; мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

### *Содержание образовательной области «Физическое развитие»*

*включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей (п. 2.6. Стандарта):*

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики

- обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
  - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
  - Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

##### *Двигательная деятельность.*

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

##### *Общеразвивающие упражнения.*

Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу;

##### *Основные движения.*

**Ходьба.** В колонне по одному (обычная), в колонне друг за другом, шеренге с одной стороны на другую, на носках (руки вверх), на носках (руки на поясе), на носках (руки произвольно), на пятках, на внешней стороне стопы, на пятках (руки за спину), игровые подражательные упражнения «Черепашки», «Петушки», «Обезьянки», с заданием (кружиться, руки в стороны; кружиться, руки вдоль туловища; подняться на носках и стоять), по диагонали, «Змейка», приставным шагом вперед, приставным шагом вперед и назад, в горку и с горки, приставным шагом влево и вправо.

**Равновесие (ходьба).** По извилистой дорожке (20 см на 3 м), по извилистой дорожке с хлопками над головой, с перешагиванием через кирпичики (10 – 15 см), через ручейки лестницы, по наклонной доске и спуске с нее, по гимнастической скамейке, по гимнастической скамейке с мешком в руках, гимнастической скамейке с мячом над головой, по скамейке на высоких четвереньках, по скамейке на средних четвереньках, по кирпичикам, расположенным на расстоянии 15 см друг от друга, пенечкам, расположенным на расстоянии 20 см друг от друга, руки в стороны, с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на кубы (20-25

см), ходьба и влезание на скамейку, руки в стороны, на середине подняться на носки и постоять, сохраняя равновесие, ходьба и влезание на скамейку, на середине поворот вокруг себя переступанием.

**Бег**, не опуская готовы. В колонне, по диагонали, шеренгой с одной стороны на другую, взявшись за руки по кругу, со сменой направления, двумя колоннами, держась за руки, ускорением по диагонали.

**Прыжки**. Прыжки в длину с места (40 см), на всей ступне с подниманием на носки («пружинки»), на двух ногах с работой рук, в плоский обруч, лежащий на полу, на двух ногах с продвижением вперед, на двух ногах с продвижением вперед в паре, вверх на месте с целью достать предмет, через предметы, расположенные на расстоянии 5 – 10 см друг от друга, прямой галоп, с ноги на ногу, спрыгивание с высоты 15 см с приземлением в обруч.

**Ползание и Лазание**. Ползание на средних четвереньках: по прямой (4 – 5 м), по извилистой дорожке, за катящимся предметом, по доске (4 м); ползание: за катящимся предметом с ускорением темпа, по наклонной доске, закрепленной на второй перекладине лесенки – стремянке, переход на лесенку – стремянку; подлезание под дугой, не касаясь руками пола, подлезание под несколько подряд расположенных дуг, не касаясь руками пола, проползание под дугами и под скамейками произвольным способом. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, прямо, не касаясь руками пола; проползание под дугами и под скамейками произвольным способом; проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, прямо, не касаясь руками пола; переползание через бревно боком (40 см), лазание по лесенке – стремянке и спуск с нее; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее.

**Катание, бросание, метание**. Катание мяча двумя руками друг другу; прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю; метание мешочка: вдаль правой и левой руками, одной рукой через веревку; ловля мяча, брошенного воспитателем: расстояние 70 – 90 см, расстояние 1 – 1,5 м; бросание мяча вперед двумя руками: из-за головы, от груди; бросание: мяча двумя руками об пол и ловля его, стоя на месте; большого мяча двумя руками из – за головы через веревку; мяча вверх попытка поймать его. Метание предметов (теннисных мячей и др.) на дальность правой и левой руками в горизонтальную и вертикальную цели.

**Музыкально – ритмические упражнения**. *Спортивные упражнения*: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

*Подвижные игры*. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Анкетирование; социологический опрос; интервьюирование - «Вы спрашиваете – мы отвечаем»; помощь в создании предметно-развивающей среды; наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Один день из жизни группы», «Мы благодарим»; памятки; раздел на сайте Учреждения «Родителям»; консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; дни открытых дверей; совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми; мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**



Использование вариативных **форм** работы с детьми также являются одним из путей качественного достижения результатов в образовательной деятельности.

*Игра* - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

*Игровая ситуация* - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

*Мастерская* - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

*Ситуации*: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Коллекционирование* - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

*Экспериментирование и исследования*: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

*Проект* — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор.*

*Викторины и конкурсы* - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

*Слушание музыки, исполнение и творчество.*

**Методы** - упорядоченные **способы** взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

Методы по источнику знаний	Методы по характеру образовательной деятельности детей	Нетрадиционные методы
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Словесные</li> <li>– Наглядные</li> <li>– Практические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-рецептивный</li> <li>– Репродуктивный</li> <li>– Проблемное изложение</li> <li>– Частично-поисковый (эвристический)</li> <li>– Исследовательский</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– экспериментирование</li> <li>– моделирование</li> </ul>

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра День открытых дверей Игротека Диалог Проблемная ситуация Ситуативная беседа Образовательная ситуация	Наглядный Словесный Практический Игровой Проект	Предметные картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО (презентация, видео)
<i>Познавательное развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Опыты Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация Образовательная ситуация Игра Показ Диалог Беседа Вопрос-ответ	Наглядный Словесный Практический Игровой Проект	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО Предметные картинки Коллекции Макеты Мнемотаблицы Микроскопы Колбы, мензурки, сосуды, различная емкость
<i>Речевое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Тематическая беседа Чтение Беседа	Игровой Наглядный Практический Словесный Проект	Предметы материальной культуры, Натуральные объекты: объекты растительного

воспитателя с детьми Самостоятельная	Показ Диалог Прослушивание Повторение Словотворчество		и животного мира, реальные предметы, Наглядный материал Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ Праздники	Игровой Наглядный Практический Словесный Проект	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО Художественный материал
<i>Физическое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Соревнование Праздник	Игровой Наглядный Практический Словесный Проект	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО Предметные картинки

Самостоятельная	Игра		
-----------------	------	--	--

**Средства реализации образовательной программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

**Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Средства, направленные на развитие деятельности детей подробно расписаны в п. 3.5. «Организация развивающей предметно-пространственной среды».

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Описание модели организации образовательной деятельности**

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса является *образовательная ситуация*, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать, делать выводы. Воспитатель также использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

<p><b>Игровая деятельность</b> является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие игровой деятельности детей;</li> <li>• Формирование положительного отношения к себе, к окружающим;</li> <li>• Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</li> <li>• Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</li> <li>• Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</li> <li>• Игры-фантазирования (ТРИЗ).</li> <li>• Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом.</li> <li>• Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</li> <li>• Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</li> <li>• Интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов.</li> <li>• Игры с элементами спорта.</li> <li>• Досуговые игры: игры-забавы.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</li> <li>• Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Свободное общение на разные темы.  Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.  Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и</p>

	<p>др.          Коммуникативные игры.          Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.          Подвижные игры с речевым сопровождением.          Дидактические словесные игры.          Викторины.          Проектная деятельность.</p>
<b>Трудовая деятельность</b>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие трудовой деятельности;          Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;          Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Самообслуживание.          Дежурство.          Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.          Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений.          Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.          Проектная деятельность.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие сенсорной культуры;          Развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности;          Формирование элементарных математических представлений;          Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Опыты, исследования, экспериментирование.          Рассматривание, обследование, наблюдение.          Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.          Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов.          Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.          Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.          Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.          Оформление тематических выставок.          Создание коллекций.          Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры          Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.          Поисково-исследовательские проекты.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> организуется как	

<p>процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Чтение и обсуждение произведений разных жанров. Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок. Проектная деятельность.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b> представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие продуктивной деятельности; Развитие детского творчества; Приобщение к изобразительному искусству.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок.</p>



	Проектная деятельность.
<b>Музыкальная деятельность</b> организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ в специально оборудованном помещении.	
Специфические задачи	Развитие музыкально-художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству.
Виды образовательной деятельности	Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Беседы по содержанию песни.
<b>Двигательная деятельность</b> организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН 2.4.1.3049-13	
Специфические задачи	Накопление и обогащение двигательного опыта детей; Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; Развитие физических качеств
Виды образовательной деятельности	Физкультурные минутки и динамические паузы. Гимнастика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.
<b>Проектная деятельность организуется в процессе всей образовательной деятельности</b>	
Специфические задачи	Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого

	предложенного варианта; Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
--	---

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.*

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, правам ребенка, общей безопасности.</li> <li>- Формирование навыков культуры еды, культуры общения.</li> <li>- Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые образовательные ситуации.</li> </ul> </li> <li>- Ситуативные беседы.</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>-Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> </ul> </li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе).</li> <li>- Игры с ряжением.</li> <li>- Игры в центрах активности.</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Театрализованные игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей</li> </ul> </li> <li>- Ситуативные беседы               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul> </li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> </ul> </li> <li>- Исследовательская работа, опыты и игры-экспериментирования               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные, эвристические беседы</li> <li>- Моделирование</li> </ul> </li> <li>- Игровые обучающие ситуации               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экологические акции</li> <li>-Конструирование</li> </ul> </li> <li>- Проектная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Природоохранные акции</li> </ul> </li> <li>- Слушание аудиозаписи со звуками природы               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение краеведческого музея, Центра Коми культуры</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> </ul> </li> <li>- Игры с водой и песком</li> <li>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Целевые прогулки</li> </ul> </li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Природоохранные акции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> </ul> </li> <li>- Индивидуальная работа               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и игры-экспериментирования</li> <li>- Коллекционирование                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование</li> </ul> </li> <li>- Игровые обучающие ситуации                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- Природоохранные акции</li> <li>-Конструирование</li> </ul> </li> <li>- Тематический досуг                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- КВН</li> <li>- Викторины</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- Слушание аудиозаписи</li> </ul>

			со звуками природы - Виртуальные видеоэкскурсии
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Беседа</li> <li>- Обогащение и активизация словаря</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование музыки в повседневной жизни детей</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Конструктивное моделирование</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Художественно-творческая деятельность</li> <li>- Использование закличек, песенок</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству</li> <li>- Музыкально-художественные досуги, праздники</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Виртуальные видеоэкскурсии</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Двигательная активность на прогулке</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- Самостоятельная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Игры малой подвижности</li> <li>- Развитие физических качеств</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бодрая гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры, развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Игры малой</li> </ul>

	двигательная деятельность - Подвижные игры -Игры малой подвижности - Динамический час		подвижности
--	--	--	-------------

**Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности**

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- самостоятельная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

<b>Образовательная область</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в развивающих уголках группы               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Индивидуальные игры</li> <li>• Совместные игры</li> </ul> </li> <li>• Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Выполнение гигиенических процедур               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> </ul> </li> <li>• Рассматривание тематических альбомов</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные игры в центрах активности</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Рассматривание книг, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий</li> <li>• Развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экспериментирование (игры с водой и песком, снегом, природным материалом и т.д.)</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Рассматривание коллекций</li> <li>• Конструирование</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений</li> <li>• Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</li> <li>• Самостоятельная работа в уголке книги</li> <li>• Совместные игры</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в центрах активности</li> <li>• Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация</li> <li>• Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов</li> <li>• Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные подвижные игры</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Игры со спортивным инвентарем</li> </ul>

Во второй половине дня в МДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурная практика	Деятельность	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<p><b>Совместная игра воспитателя и детей</b> направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая Режиссерская Игра-имитация Строительно-конструктивные игры Театрализованная игра Подвижная игра</p>	<p>3 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю  1 раз в неделю Ежедневно</p>
<p><b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие</p>	<p><i>Реально-практические</i> (накопление опыта в проявлении участливого, заботливого отношения к людям, участие в важных делах): Оказание помощи малышам Посадка рассады для цветника Украшение группы к празднику Изготовление подарков для родителей, друзей</p> <p><i>Условно-вербальные</i> (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений; воспитатель обогащает представления детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей)</p> <p><i>Имитационно-игровые</i></p>	<p>По ситуации</p> <p>Ежедневно</p> <p>3 раза в неделю</p>
<p><b>Творческая мастерская</b> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно</p>	<p>Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам (лепка, аппликация), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры, коллекционирование</p>	<p>1 раз в неделю</p>



включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.		
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b>	Восприятие музыкальных произведений Творческая деятельность детей Свободное общение воспитателя и детей Театрализованная деятельность Чтение художественной литературы	1 раз в 2 недели  1 раз в неделю  Ежедневно  1 раз в неделю  2 раза в неделю
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> (система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Развивающие игры по сенсорике  Занимательные задачи  Игры на развитие логического мышления  Загадки сенсорного характера	1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю
<b>Детский досуг</b> – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуг здоровья и подвижных игр Музыкальные и литературные досуги Театрализованный досуг и т.д.	1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b> носит общественно-полезный характер	Самообслуживание Труд в природе Ручной труд Хозяйственно-бытовой труд	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) Наблюдения за природой (на прогулке)	1 раз в неделю  Ежедневно

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### ***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;
- нацеливать детей на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий- развивать интерес к творчеству;
- развивать у детей универсальные умения (ставить цель или принять ее от воспитателя, обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели).

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В нашем детском саду созданы все условия для организации единого пространства развития и воспитания ребёнка. Совместная работа специалистов ДОО (*воспитатель по изобразительности, инструктор по физической культуре, воспитатель – эколог, музыкальный руководитель, старшая медицинская сестра*) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноправными участниками образовательного процесса.

В своей работе мы используем такие активные формы и методы работы с родителями:

- посещение семей воспитанников на дому;
- общие и групповые родительские собрания;
- консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- Дни добрых дел;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотомонтажей;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- работа с родительским комитетом группы;
- беседы с детьми и родителями.

Более подробный план работы с родителями на 2022 – 2023 учебный год можно увидеть в *приложении 3*.

В результате повышается уровень воспитательно-образовательной деятельности родителей, что способствует развитию их творческой инициативы.

Атмосфера доброжелательности, характерна для общих дел в группе. У многих родителей открываются скрытые таланты, о которых они не подозревали. Проводимая работа позволяет повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников 3-4 лет:*

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи</li> <li>• Развитие взаимодействия ребенка с социумом</li> <li>• Совместная игровая деятельность</li> <li>• Семейные традиции</li> <li>• Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе</li> <li>• Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</li> <li>• Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• Формирования навыков самообслуживания</li> <li>• Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом</li> <li>• Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций</li> <li>• Привлечение родителей к участию в проектной деятельности</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальное развитие ребенка в семье</li> <li>• Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них</li> <li>• Чтение художественной, природоведческой и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов</li> <li>• Совместные прогулки и экскурсии</li> <li>• Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома</li> <li>• Привлечение родителей к участию в конкурсах, досугах экологической направленности</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи</li> <li>• Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями</li> <li>• Свободное общение взрослых с детьми</li> <li>• Домашнее чтение</li> <li>• Организация семейных театров</li> <li>• Совместная игровая деятельность</li> <li>• Стимулирование детского сочинительства</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду</li> <li>• Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях</li> <li>• Развитие художественной деятельности детей</li> <li>• Совместная с детьми творческая деятельность</li> <li>• Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</li> <li>• Участие в проектной деятельности</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду</li><li>• Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком</li><li>• Совместные спортивные занятия, игры</li><li>• Создание дома спортивного уголка</li><li>• Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li><li>• Ведение здорового образа жизни</li><li>• Организация полноценного питания</li><li>• Закаливание</li><li>• Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li></ul>
----------------------------	--

## **2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы**

### **1. Реализация приоритетного познавательного направления ДОУ**

В соответствии с приоритетным направлением деятельности и парциальных программ экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А. в группе осуществляется экологическое воспитание средствами разных видов детской деятельности.

Цель экологического воспитания – становление у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде своего региона, в котором они живут, в данном случае Республики Коми.

Дошкольное экологическое образование должно опираться на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста.

Формирование экологических представлений ребенка (в том числе и о различных экологических проблемах), навыков экологически грамотного поведения, соответствующего отношения к окружающей среде происходит на основе его знакомства с объектами ближайшего окружения: помещением дошкольного учреждения и его территорией, дачей, ближайшим парком, сквером, лесом, рекой, с опорой на личный опыт детей. Для решения задач экологического образования должны быть подобраны объекты, явления, доступные ребенку, сущность которых он может познать в процессе детской деятельности.

Формирование чувства ответственности у дошкольника должно строиться на информации об окружающих, доступных и знакомых ему объектах. Только в этом случае информация будет лично значимой и трансформируется в деятельность ребенка.

#### **Возраст 3-4 года.**

##### **Задачи образовательной деятельности.**

Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.

Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.

Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями уголка природы.

Основными методами освоения задач в данном возрасте являются: совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма), игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками, наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем, образные игры-имитации, игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного театра, продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой литературы, использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом.

**Формы образовательной деятельности с детьми 3-5 лет по экологическому воспитанию**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом (организованная образовательная деятельность)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Беседы Видео просмотры Виртуальные экскурсии Элементы моделирования Проектная деятельность Мнемотехника	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы природоведческого характера Игры Природоохранительные акции Фоторепортаж

Содержание экологического образования включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение к природному миру – конечным его продуктом. Экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию. Биоцентрический подход к вопросам экологического образования, ставящий в центре внимания природу и рассматривающий человека, как ее часть, выдвигает необходимость изучения закономерностей, которые существуют в самой природе. Только знание позволяет человеку правильно взаимодействовать с ней и самому жить по ее законам.

Исходя из этого, содержание экологических знаний охватывает следующий круг вопросов:



- связь растительных и животных организмов со средой обитания, многофункциональная приспособленность к ней, связь со средой в процессе роста и развития;
- многообразие живых организмов, их экологическое единство; сообщества живых организмов;
- человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность;
- использование природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, загрязнение окружающей среды, охрана и восстановление природных богатств.

Ознакомление с конкретными примерами жизни растений и животных, их связи с определенной средой обитания и полной зависимости от нее позволяет сформировать у дошкольников первоначальные представления экологического характера. Выращивая отдельные экземпляры растений, дети познают различный характер их потребностей во внешних компонентах среды на разных стадиях роста и развития.

Вторая позиция позволяет знакомить детей с группами живых организмов – сформировать первоначальные представления о некоторых экосистемах (лес, луг, водоем, болото, тундра и др.), пищевых зависимостях, которые существуют в них, а также внести понимание единства и разнообразия форм живой природы, дать представление о группах сходных растений и животных, проживающих в одинаковых условиях.

Третья позиция позволяет дать первоначальные сведения о биологических потребностях человека, которые могут быть удовлетворены лишь в нормальной жизненной среде. У детей закладывается понимание самооценности здоровья и первые навыки здорового образа жизни.

Четвертая позиция – это элементы социальной экологии, позволяющие продемонстрировать на некоторых примерах использование в хозяйственной деятельности природных ресурсов Коми края. Ознакомление с этими явлениями позволяет вырабатывать у детей экономное и бережное отношение к природе, ее богатствам.

Представления детей о природе родного края и ее роли в жизни городского жителя являются содержанием разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Интеграция экологического содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях, что обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников. Обсуждение с детьми норм поведения и правил безопасного поведения в природе («Как вести себя в парке?», «Как беречь растения?», «Как вести себя у водоема?» и др.). Выбор экологически безопасных участков для прогулок.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих на территории детского сада).

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о природе Коми края, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в природе, о достопримечательностях родного города, экологических зонах, участие в придумывании историй и сказок о малой родине.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение городских жителей к природе (высаживание деревьев, цветов в городе, участие в экологических акциях, субботниках и т.д.).

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о природных объектах родного края, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование открыток, символов, значков на экологическую тематику.

Участие с родителями и педагогами в природоохранных акциях своего города или на территории ДОУ (экологические акции, озеленение территории, размещение кормушек).

***Экологическое воспитание в разных видах детской деятельности***

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<i>Двигательная</i>	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
<i>Продуктивная</i>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
<i>Элементарный труд</i>	Совместные действия Дежурство Поручения Задание Реализация проекта
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Моделирование Коллекционирование Реализация проекта Игры с правилами Природоохранные акции Экологические праздники и досуги Экскурсии в ближайшем природном окружении
<i>Чтение художественной литературы</i>	Чтение Обсуждение Разучивание
<i>Музыкальная</i>	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально - дидактические игры
<i>Коммуникативная</i>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и загадывание загадок Сюжетные игры

	Игры с правилами
<i>Игровая</i>	Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды по экологическому образованию**

В требованиях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде, создаваемой в детском саду, отмечено, что среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства не только детского сада и группы, но и территории (участка), прилегающей к детскому саду (п. 3.3.1. Стандарта); при этом подобная среда должна предоставлять возможности для общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для их уединения (п. 3.3.2. Стандарта). При создании развивающей среды на участке дошкольного образовательного учреждения как важнейший компонент активно используется природная составляющая участка, поэтому подобная среда может рассматриваться как эколого-развивающий комплекс. Эколого-развивающий комплекс рассматривается как условное понятие, обозначающее объединение специальных мест (объектов) на территории дошкольной образовательной организации. Объекты подобного комплекса, в том числе природные, группируются определенным образом и используются в образовательном процессе как в весенне-летний, так и в зимний период (В. А. Зибзеева, С. Н. Николаева, Н. Н. Кондратьева, Н. А. Рыжова и др.). Подобный комплекс, создающийся, прежде всего, с целью расширения образовательного пространства детского сада, позволяет решать следующие воспитательно-образовательные задачи: формировать начала экологического сознания у детей дошкольного возраста; сохранять и укреплять их физическое и психическое здоровье; активно развивать познавательные интересы дошкольников, стимулируя интеллектуальное развитие детей; формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, развивать детское творчество; формировать умения и навыки организации совместной деятельности и др.

#### **Экологический уголок в группе**

Комнатные растения – обильно цветущие, с яркоокрашенными, сравнительно крупными листьями: герань зональная, бегония вечноцветущая, спатифиллум, сансевиерия.

Сезонные растительные объекты: зимний огород (посадка лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений); «игровые» посевы (зеленые коlobки, ежики и др.).

Лабораторный материал для экспериментирования: песок разного цвета, сосуды для воды, материал для изготовления цветного льда, бумага разного цвета и плотности, материал для игр с мыльной пеной, предметы для игр с тенью, зеркальца для игр с солнечными зайчиками и др.

Дидактические игры: «Угадай растение по описанию», «Чудесный мешочек», «Узнай на вкус», «Ботаническое лото», «Чей домик?», «Парочки», «Ассоциации».

## **2.Реализация национально-регионального компонента**

Содержание Программы ДОУ по реализации национально-регионального компонента направлено на позитивную социализацию детей дошкольного возраста, приобщение их к истории, культуре, традициям и языку коми народа, предусматривает развитие детей в пяти образовательных областях, разных видах деятельности и культурных практиках, а также включает в себя наиболее эффективные методики, формы организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

Реализация Программы осуществляется по принципу расширения представлений ребенка о родном крае и предполагает подачу изучаемого материала по следующим тематическим блокам:

№ п/п	Тематический блок	Цель
1.	«Я живу в Коми»	Формирование первичных представлений о малой Родине, о Республике Коми, ее районах и городах. Ознакомление с государственной символикой Российской Федерации, Республики Коми и района проживания. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
2.	«Находки из прошлого»	Формирование элементарных представлений об археологических древностях Республики Коми на примере старинных изделий и украшений из металла. Воспитание познавательного интереса к прошлому родного края. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
3.	«Свой дом каждому дорог»	Формирование представлений о традиционном доме коми, его внутренней планировке, мебельном наполнении. Ознакомление с комплексом хозяйственно-бытовых построек коми усадьбы. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
4.	«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вышивка, вязание»	Формирование представлений о прикладном искусстве коми: ткачестве, узорном вязании и вышивке. Ознакомление с традицией выращивания и обработки льна, прядением; с этапами производства шерстяной нити; с процессом изготовления домотканых тканей и вязаных изделий. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
5.	«Традиционная одежда коми»	Формирование представлений о традиционной женской и мужской одежде коми. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
6.	«Посмотри, как красив из орнаментов коми узор!»	Воспитание интереса и любви к коми изобразительному искусству. Формирование элементарных представлений о традиционных мотивах и композиционных особенностях коми орнамента, умения создавать узоры (декоративные композиции) на основе коми орнамента. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
7.	«Традиционная кухня коми»	Формирование представлений о традиционной кухне коми (зырян). Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
8.	«Традиционная утварь»	Формирование представлений о традиционной домашней утвари коми народа (деревянной, глиняной, металлической), о народных ремеслах (изготовление берестяной и деревянной посуды, гончарное ремесло). Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.
9.	«Давай поиграем!»	Формирование представлений о коми народных играх и развлечениях как части национальной культуры. Ознакомление с коми лексическим материалом по теме.

Реализация Программы нацелена на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие области развития и образования детей:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности по реализации различных ОО Программы, так и в режимных моментах.

### **1. Физическое развитие.**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс рассказов о спортсменах-земляках, беседы о лечебных свойствах трав и ягод, произрастающих в лесах республики, коми народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств.

### **2. Социально-коммуникативное развитие.**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает в себя формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства гордости за достижения уроженцев Республики Коми, родного города (села); почитание родителей, близких, своей родословной, об особенностях взаимоотношений в семье, о наличии традиций; предусматривает ознакомление с коми загадками, пословицами и поговорками о жизни, труде, быте, моральных представлениях коми народа.

### **3. Познавательное развитие.**

Направлено на знакомство с населенным пунктом, в котором проживает ребенок, с улицами родного города (поселка, села); городом Сыктывкар – столицей Республики Коми, с другими городами и районами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Республики Коми; с картой Республики Коми; природой нашего края; включает в себя ознакомление с особенностями культуры коми народа (национальными праздниками, традициями и обычаями).

### **4. Речевое развитие.**

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает знакомство с коми народным фольклором и литературными произведениями писателей Республики Коми, обучение вести диалог по разным темам, связно и образно рассказывать по картинкам из личного опыта, а также ознакомление детей с коми лексическим материалом по темам Программы.

### **5. Художественно-эстетическое развитие.**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с произведениями коми детской литературы и фольклора; с коми орнаментом, декоративно-прикладным и изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, книжной графики, архитектуры; с художниками Республики Коми; с коми музыкальными инструментами, музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Республики Коми.

*Задачи воспитания и обучения:*

1. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.
2. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
3. Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.
4. Развивать речь детей.

**Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<b>1.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к подвижным играм коми народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</li> <li>• Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</li> <li>• Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</li> <li>• Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений коми народа.</li> <li>• Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</li> <li>• Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</li> <li>• Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</li> <li>• Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</li> </ul>
<b>3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с образцами коми фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</li> <li>• Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</li> <li>• <b>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами коми фольклора.</b></li> <li>• <b>Развитие всех компонентов устной речи.</b></li> </ul>
4.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям доступные их пониманию представления о семье (семья, коты). Рассматривая с детьми иллюстрации и фотографии альбомов «Моя семья» и «Мой дом» (горт), рассказать о назначении дома, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живет со своей семьей.</li> <li>• Познакомить детей с назначением детского сада, рассказать о людях, которые работают в детском саду, какую полезную и важную работу они выполняют.</li> <li>• Создать условия для ознакомления детей с родным городом. Напомнить детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни с родителями.</li> </ul>
5.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к национальной коми музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</li> <li>• Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий коми орнаментом. Использование узоров в ИЗО деятельности.</li> </ul>

*Принципы работы:*

- Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса.
- Принцип научной обоснованности и доступности.
- Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания.
- Принцип систематичности, последовательности и постепенности.
- Принцип наглядности и занимательности.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение

В группе имеются такие *средства технического обеспечения* как:

- телевизор,
- DVD,
- магнитофон,
- видео диски («Чудеса света с тётушкой совой», «Твои весёлые друзья зверята», «Уроки осторожности с тётушкой совой», «Где живу я, отгадай!», «Ейский дельфинарий»),
- CD диски (Детские песни (части 1 и 2), «100 шедевров классики для детей»),
- Диафильм с плёнками;
- Мольберт двусторонний.

*Раздаточный материал* (счётный материал, «Учимся считать», схемы предложений),

*Демонстрационный материал:*

- «Декоративно-прикладное искусство»,
- набор геометрических форм (шар, конус, куб, параллелепипед, цилиндры разного размера),
- музыкальные инструменты (барабан, бубен, дудка, маракас);
- Мини-плакат «Сигналы регулировщика»;
- Мини-плакат «Правила дорожного движения»
- Набор картин, по Ушаковой, игрушки для занятий
- плакаты «Алфавит», «Правила поведения за столом»

При планировании образовательной деятельности используется следующая литература:

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Т.И.Бабаева, Т.А.Березина, Л.С.Римашевская; под ред. А.Г.Гогоберидзе	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
И. В. Кононов	«Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников»	М.: Айрис – пресс, 2007
И.С. Курочкина	«Дошкольнику о хороших манерах и этикете»	М.: Просвещение, 2007
М. С. Когон	«Осторожно будь с огнём утром, и вечером, и днем: познавательные игры и программы с дошкольниками	Новосибирск, 2009
Гарнышева Т. П.	«ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры»	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
Данилова Т. И.	Программа «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста	Спб., «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009
И.М.Новикова	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»	М.: Мозаика – Синтез, 2010
Л.Л.Тимофеева	«Формирование культуры безопасности»	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
И.Н.Курочкина	«Дошкольнику о хороших манерах и этикете. Пособие для педагогов»	М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2007
Р.А.Жукова	«Театрализованная деятельность. Занимательные материалы. Подготовительная группа»	Волгоград: ИТД «Корифей», 2010

**ОО «Познавательное развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А.Березина, Н.О.Березина, Н.О.Никонова	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»)	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
З.А.Михайлова, Е.А.Носова	«Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера»	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина	«Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации»	М.: Ювента, 2016
1. Н.В.Нищева	«Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
Л.А.Ремезова	«Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ»	М.: Школьная Пресса, 2004

#### **ОО «Речевое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
	«Приобщение детей к художественной литературы. Программа и методические рекомендации»	М.: Мозаика – Синтез, 2010
	«Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7»	М.: Мозаика – Синтез, 2012
О.С.Ушакова	«Развитие речи детей 3-5 лет»	М.: ТЦ Сфера, 2017
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш	«Знакомим дошкольников с литературой»	М.: ТЦ Сфера, 2010

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
1. Л.В.Куцакова	«Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагога и родителей для детей 4-7 лет»	М.: Мозаика – Синтез, 2010
О.В.Акулова, А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие.	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

### **ОО «Физическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Степанова Э.Я.	Сборник подвижных игр для работы с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2011
Ковалько В.И.	Азбука физкультминуток для дошкольников: практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр.	М.: ВАКО, 2006
Моргунова О.Н.	Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ: Из опыта работы	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005
Козырева О.В.	Лечебная физкультура для дошкольников: пособие для инструкторов лечеб., физкультуры, воспитателей и родителей	М.: Просвещение, 2003
Лялина Л.А.	Народные игры в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2008
Галанов А.С.	Развивающие игры для малышей	М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006

### **Литература по работе с родителями**

1. Н.М. Метенова «Взрослым о детях»
2. Н.М. Метенова «Родительские собрания»
3. Н.М. Метенова «Родительские собрания»
4. С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду»
5. Е.Ковалёва «Весёлые игры на свежем воздухе для детей и их родителей»

## **Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания**

Круг чтения у младших дошкольников составляют главным образом произведения русского фольклора. Это детский фольклор — частушки, потешки, песенки. Также произведения наилучшим образом соответствуют потребностям младшего дошкольника, так как сочетают в себе слово, ритмику, интонацию, мелодию и движения. Дети знакомятся с народными сказками, прежде всего со сказками о животных. Младшим дошкольникам читают доступные их пониманию произведения русской и зарубежной классики, а также рассказы, сказки и особенно стихи современных авторов. Примерные произведения для круга детского чтения были определены Л. М. Гурович.

### Русское народное творчество

**Малые формы фольклора.** «Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысенька...», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...», «Наша Маша», «Зайка», «Волк-волчок шерстяной бочок...», «Гуси вы, гуси...», «Как без дудки, без дуды...», «Петушок», «Уж ты, радуга- дуга».

**Сказки.** «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса».

### Фольклор народов мира

**Малые формы фольклора.** «Горкой, горкой...» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (швед.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Ой, как весело» (эст.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Где ночует солнце?» (арм.), «Заяц», «Палочка» (кабард.-балк.), «Козленок» (тадж.), «Люли, люли, моя крошка» (лит.), «Перчатки», «Храбрецы», «Курица» (англ.), «Дедушка Рох», «Топ, топ» (пол.), «Дождь, дождь», «Ручки, спляшите», «Рыбки» (фр.).

**Сказки.** «Как лисичка бычка обидела» (эск.), «Крошка Малышка» (шотл.), «Упрямые козы» (узб.), «Воробей и лиса» (болг.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Кого испугались» (алб.), «Колосок» (укр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «У солнышка в гостях» (словацк.).

### Произведения русской классической литературы

*В. Жуковский* «Котик и козлик», «Птичка»; *А. Кольцов* «Дуют ветры буйные»; *М. Лермонтов* «Спи, младенец мой прекрасный...»; *И. Никитин* «На дворах и домах снег лежит полотном...»; *А. Плещеев* «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; *А. Пушкин* «Ветер по морю гуляет...», «[...яблоко] Оно соку спелого полно...»; *А. Блок* «Зайчик»; *И. Суриков* «Первый снег пушистый...»; *Л. Толстой* «Была у Насти кукла...», «Пошла Катя поутру...», «Деду скучно было...», «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «У Миши были сани...», «Нашли дети ежа...», «Сел дед пить чай...»; *Ф. Тютчев* «В небе тают облака...»; *К. Ушинский* «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей»; *А. Фет* «Чудная картина...», «Ласточки пропали...», «Кот поет, глаза прищуря...»; *С. Черный* «На коньках».

### Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я.Аким «Откуда», «Елка наряжается»; З. Александрова «Мой мишка», «Мишка», «Большая ложка»; А. Барто «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Девочка-ревушка», «Машенька», «Девочка чумазая», «Вот с насиженной гнилушки...», «Ути-ути», «У Кирюши петушок»; В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Искалочка», «Больная кукла», «Про машину», «Снегопад»; Е. Благинина «С добрым утром», «Аленушка», «Дождик», «Вот какая мама», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри»; А. Введенский «Мышка», «Кто», «Сны», «Черный кот», «На лыжах»; Л. Квитко «В садочке»; М. Клокова «Воробей с березы...», «Мой конь»; С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Дремота и зевота», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет»; Ю. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Н. Павлова «Щепочка и камешек», «Чьи башмачки»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „мяу“?»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Ага»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег...», «Глубоко ли, мелко», «На машине ехали», «Где спит рыбка?», «Как на горке...», «Голуби»; С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит — убежит...»; Д.Хармс «Веселые чижик», «Веселый старичок», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог», «Кошки»; В.Хорол «Зайчик»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита-охотник»; К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Айболит», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр»; А. Шабад «Лесенка»; Л. Берг «Рыбка» (англ.); Д. Биссет «Га-га-га» (англ.); А. Босев «Трое» (болг.); Ф. Грубин «Очки» (чеш.); У.Дисней «Приключения маленького щенка» (амер.); Н. Забила «Ясочкин садик» (укр.); С. Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет» (арм.); М. Карем «Мой кот», «Цыпленок», «Серое и белое», «Зайчонок отправился в город» (фр.); Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька» (евр.); Ф.Мугур «Рило-Иепурило и Жучок с золотыми крылышками» (рум.); Ногутти Удзе «Кукушка» (яп.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.).

### **3.2. Режим дня**

Для реализации программы разработан режим дня, который предусматривает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, организации видов деятельности и отдыха в соответствии с возрастными психофизическими особенностями организма.

**Режим дня**  
**2-я младшая группа**  
(Холодный период)



<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	
<b>Утренний прием</b>	Осмотр детей, термометрия; Игровая деятельность	07:00 - 07:50
<b>Утренняя зарядка</b>	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	07:50 - 08:00
<b>Утренний сбор (круг)</b>	Обсуждение новостей, проблем, планов и др.	08:00 - 08:10
<b>Тематическая беседа</b>	По направлениям воспитания	08:10 - 08:35
<b>Завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08:35 - 09:00
<b>Образовательная нагрузка</b>	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД) по подгруппам, включая физкультурные минутки	09:00 - 10:00
<b>Второй завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10:00 - 10:10
<b>Прогулка, двигательная активность</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры, наблюдение, экспериментирование, игровая и самостоятельная деятельность с выносным материалом) Возвращение с прогулки: переодевание	10:10 - 12:00
<b>Обед</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12:00 – 12:30
<b>Дневной сон</b>	Подготовка ко сну: переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, дорожка здоровья, переодевание	12:30 – 15:00
<b>Полдник</b>	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15:00 – 15:20
<b>Игровая деятельность, совместная деятельность</b>	Игры в центрах активности, тематическая беседа, чтение художественной литературы	15:20 – 16:00
<b>Совместная деятельность</b>	Игры, общение и деятельность со сверстниками по интересам, совместная деятельность со взрослым, двигательная деятельность	16:00 – 16:30
<b>Вечерний сбор (круг)</b>	Рефлексия прошедшего дня	16:30 – 16:40
<b>Игровая деятельность, двигательная деятельность</b>	Сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные	16:40 – 17:10
<b>Ужин</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	17:10 – 17:40
<b>Прогулка, уход домой</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	17:40 – 19:00

**Режим дня 2-й младшей группы  
(Теплый период)**

<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	
<b>Утренний прием</b>	Осмотр детей, термометрия; Игровая деятельность	07:00 – 07:50
<b>Утренняя зарядка</b>	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	07:50 – 08:00
<b>Утренний сбор (круг)</b>	Обсуждение новостей, проблем, планов и др.	08:00 – 08:10
<b>Тематическая беседа</b>	По направлениям воспитания	08:10 - 08:35
<b>Завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08:35 - 09:00
<b>Совместная деятельность со взрослым</b>	Чтение художественной литературы, наблюдение за трудом взрослых, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, досуги, развлечения	09:00 – 10:10
<b>Второй завтрак</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10:00 – 10:10
<b>Прогулка, двигательная активность</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры, наблюдение, экспериментирование, игровая и самостоятельная деятельность с выносным материалом) Возвращение с прогулки: переодевание	10:10 – 12:00
<b>Обед</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12:00 – 12:30
<b>Дневной сон</b>	Подготовка ко сну: переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, дорожка здоровья, переодевание	12:30 - 15:00
<b>Полдник</b>	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15:00 – 15:20
<b>Игровая деятельность, совместная деятельность</b>	Игры в центрах активности, тематическая беседа, чтение художественной литературы	15:20 - 16:00
<b>Совместная деятельность</b>	Игры, общение и деятельность со сверстниками по интересам, совместная деятельность со взрослым, двигательная деятельность	16:00 – 16:30
<b>Вечерний сбор (круг)</b>	Рефлексия прошедшего дня	16:30 - 16:40
<b>Игровая деятельность, двигательная деятельность</b>	Сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные	16:40 – 17:10
<b>Ужин</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	17:10 – 17:40
<b>Прогулка, уход домой</b>	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	17:40 – 19:00



**Циклограмма педагогической деятельности (распорядок дня, расписание НОД, организация самостоятельной деятельности).**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности)</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> <li>- Дид. игры по экологии</li> <li>- Индивидуальная работа по заучиванию стихов</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Ситуации общения (ОБЖ, ПДД)</li> <li>- Д/игры по РР</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию связной речи</li> <li>- Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений)</li> <li>- Д/игры (ФЭМП, сенсорика)</li> <li>- Индивидуальная работа по звуковой культуре речи</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Индивидуальная работа формированию грамматической стороны речи</li> <li>- Работа с художественной литературой</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность (Знакомство с коми краем)</li> <li>- Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Д/игры (Предметный/природный мир)</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>- Индивидуальная работа по обогащению словаря</li> <li>- Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности</li> <li>- Трудовые поручения (общий и совместный труд)</li> </ul>
<b>Утренняя гимнастика</b>					
<b>Подвижные игры и игры малой подвижностью перед проведением ООД</b>					
<b>НОД</b>	<b>Непосредственно- образовательная деятельность (образовательные ситуации)</b>				
	<b>Динамическая пауза между образовательной деятельностью</b>				
	<b>Непосредственно- образовательная деятельность (образовательные ситуации)</b>				
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по И ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по РР</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>

<b>Оздоровительные мероприятия: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, кинезиологические упражнения.</b>					
<b>Чтение художественной литературы</b>					
<b>Подготовка к обеду, обед: работа с дежурными.</b>					
<b>Подготовка ко сну, сон.</b>					
<b>Подъем, выполнение закаливающих мероприятий «дорожки здоровья»: самомассаж в постели, йодно – солевое закаливание, дыхательная гимнастика</b>					
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная (конструктивная) деятельность</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра</li> <li>- Знакомство с писателем, народно – прикладным искусством</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность по развитию музыкально-танцевальных навыков</li> <li>- Индивидуальная работа по ФЭМП</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по аппликации</li> <li>- Режиссерская игра</li> <li>- Д/игры по (ОБЖ, ПДД)</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> <li>- Опыты, эксперименты, наблюдения (1 и 3 неделя), сенсорный и интеллектуальный тренинг(2и4 неделя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>- Д/игры (Социальный мир)</li> <li>- Театрализованные игры, игра-драматизация</li> <li>- Музыкально-театральная гостиная (1 раз в 2 недели)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по экологии</li> <li>- Досуги (1 раз в 2 недели)</li> <li>- Строительно- конструктивные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по РР</li> <li>- Д/игры по развитию мелкой моторики</li> <li>- Д/игры по развитию эмоций</li> <li>- Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</li> </ul>

**Расписание непосредственно - образовательной деятельности  
На 2022 – 2023 уч. г.**

<b>День недели</b>	<b>НОД</b>	<b>Время проведения</b>
Понедельник	Рисование	09.00-09.15
	Физкультура (В)	09.30-09.45
Вторник	Математика	09.00-09.15
	Музыка	09.30-09.45
Среда	Развитие речи	09.00-09.15
	Физкультура	09.45-10.00
Четверг	Мир природы	09.00-09.15
	Музыка	09.30-09.45
Пятница	Лепка/Аппликация	09.00-09.15
	Физкультура	09:30-09.45

**Формы самостоятельной деятельности детей младшего дошкольного возраста в  
режимных моментах**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа40 минут
Самостоятельные игры, общение, досуги и деятельность по интересам во второй половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 минут до 50 минут



## Календарный план образовательной деятельности на учебный год

Тема недели (проекта) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Понедельник	Утро		Инд. работа с _____	Цель	Пополнение предметно – развивающей среды
	ООД	ООД	Тема: _____		
					Цель: _____

Прогоулка			Инд. работа с Цель		Выносной материал  Выносной материал для самостоятельной деятельности
	<b>Закаливающие мероприятия: самомассаж и гимнастика после сна, «Дорожка здоровья», дыхательная гимнастика (№ комплекса)</b>				
	ООД	ООД	Тема: _____		
			Цель: _____		
Вечер			Инд. работа с _____	Цель	
<b>Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами /</b>					

\*При планировании организованной образовательной деятельности указывается тема, цели и задачи, оборудование и материалы, методы и приемы. При наличии литературного источника – название, автор, номера страниц.

**Перспективный и календарный план образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год (планируется по форме)**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА**

Имя, фамилия ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

	Речевое развитие						Познавательное развитие				Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие				Социально-коммуникативное развитие																																													
	Речь, как средство общения		Активный словарь		Связная речь		Диалогическая речь		ЗКР		ГСР		Мир природы		Окружающий мир		Математика, сенсорика		Конструирование		Лепка		Аппликация		Рисование		Музыка		ЗОЖ		Виды спорта		Подвижные игры		Двигательная деятельность		Общение		Безопасность		Самообслуживание		Сюжетно-ролевая игра		Дидактическая игра		Труд		Гендерная принадлежность															
	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к														
<b>I мл группа</b>																																																																
<b>Общий показатель</b>	Н						к						н				к				н				к				н						к																													
<b>II мл группа</b>																																																																
<b>Общий показатель</b>	Н						к						н				к				н				к				н						к																													
<b>Средняя группа</b>																																																																
<b>Общий показатель</b>	Н						к						н				к				н				к				н						к																													
<b>Старшая группа</b>																																																																
<b>Общий показатель</b>	Н						к						н				к				н				к				н						к																													
<b>Подготовит группа</b>																																																																
<b>Общий показатель</b>	Н						к						н				к				н				к				н						к																													

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиции нашей группы:

#### 1. «Утро радостных встреч»

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Приходя в детский сад, дети переодеваются, заходя в группу, здороваются со всеми, и начинается обсуждение предстоящего дня. Назначение дежурных; «Что сегодня на завтрак (обед, полдник, ужин)?» (проговаривается перед каждым приёмом пищи). Какие у нас сегодня занятия и к кому мы сегодня «идём в гости» (занятия в кабинетах специалистов). Выбор и обсуждение свободной самостоятельной деятельности.

#### 2. «Каравай»

Цель: укрепить дружеские отношения детей, вызвать положительные эмоции.

Собираемся в круг, где объявляется у кого сегодня день рождения, в центр выходит именинник. Предлагается спеть «Каравай», после чего три раза кричим «Поздравляем» и каждый ребёнок говорит своё пожелание имениннику. Именинник благодарит, приглашает всех за сладкий стол и угощает сладостями.

#### 3. «Трудовой десант»

Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

Каждую последнюю пятницу месяца назначаются три командира, которые самостоятельно набирают себе команду детей, затем распределяют между собой центры развития, в которых им необходимо навести порядок. Вытирают пыль, моют кукольную посуду, меняют кукольное постельное бельё. Отбирают игрушки, которые не подлежат ремонту и т.д.

#### 4. «Книжкин доктор»

Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

Дети «лечат» порванные книжки, расставляют их на полки «по росту». Приносят свои прочитанные книги из дома.

Одной из традиций являются утренний сбор (групповой сбор или утренний круг) и вечерний сбор (групповой сбор или вечерний круг) — это режимный момент, являющийся формой организации образовательного процесса при совместной деятельности взрослых и детей. «**Утренний круг**» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

«**Вечерний круг**» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать *во второй половине дня.*

#### **Задачи:**

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выразить свои чувства и переживания публично.

### **Организация «Утреннего круга»**

**Цель:** создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

С учетом этого **основными задачами** «Утреннего круга» являются:

1. Создание эмоционального настроения на весь день;
2. Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками; (учить объяснять словами свое эмоциональное состояние);
3. Социально - коммуникативное развитие (развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками) и речевого развития детей (обогащение активного словаря; развитие связной, речи.)

Проводится в форме развивающего общения (диалога).

#### **Структура «Утреннего круга»:**

1. Приветствие или «Минутка вхождения в день»

2. «Новости дня»: обмен информацией.
3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика.
4. Игра по теме периода.
5. Планирование или календарь дел.

### **Организация «Вечернего круга»**

**Цель:** научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

**Задачи:**

- Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
- Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течении дня, повести к самостоятельному решению).
- Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).
- Детское сообщество. (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой).
- Навыки общения. (Учить детей культуре диалога).

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного круга», можно распределить на несколько тем.

### **3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры»), и оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В качестве центров развития выступают:

#### **ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬСТВА**

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Набор строительного материала деревянный (крупный)	1
Набор строительного материала деревянный (маленький)	1
Конструктор LEGO	1
Конструктор средний с соединением по принципу LEGO	1
Конструктор (соединение за счёт вдвигания выступа одной детали в паз другой детали)	1
Конструктор мелкий сетевой	1
Бросовый материал (коробки, киндер-яйца, диски, картонные втулки, уголки для прокатывания)	
Мелкие игрушки для обыгрывания	
Мелкий транспорт для обыгрывания	

#### **ИГРОВОЙ ЦЕНТР**



<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Куклы	6
Набор солдатиков и военной техники	1
Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
Набор кухонной посуды (средний)	1
Набор чайной посуды (мелкий)	1
Набор столовой посуды	1
Набор «Завтрак»	1
Набор медицинских принадлежностей	2
Весы	1
Коляска для средних кукол	3
Набор «Доктор»	1
Набор «Парикмахер»	1
Накидки для игры в «Парикмахер»	2
Халат доктора, шапочка, сумка	1
Накидка медсестры	1
Фартук для кухни	1
Телефон	2
Автомобили разного назначения (средних размеров)	8
Автомобили разного назначения (мелкие)	15
Корабль	1
Набор дорожных знаков для мелкого транспорта	1
Самолёт	1
Железная дорога	1
Парковка	1
Набор инструментов	2
Бинокль	2
Наушники	2
Маска-респиратор	1
Набор «Пожарный»	1
Ландшафтный макет «Взятие крепости»	1
Набор кукольной мебели для настольных игр с атрибутами	2
Игровой модуль «Кухня» соразмерный ребёнку	1
Игровой модуль «Больница» соразмерный ребёнку	1
Игровой модуль «Парикмахерская» соразмерный ребёнку	1
Игровой модуль «Магазин» соразмерный ребёнку	1
Набор «Продукты»	1
Набор «Кондитерские изделия» (выпечка)	1
Набор «Овощи»	1
Набор «Фрукты»	1

## ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Д/и «Какого цвета настроение?»	1
Д/и «Музыкальные лесенки»	1
Д/и «Зайцы»	1
Д/и «Сколько нас поёт?»	1
Д/и «Кого встретил Колобок?»	1
Д/и «Поющая гусеница»	1
Картотека музыкально-дидактических игр	1
Барабан	1
Бубен	2
Дудка	2
Маракас	5

### **ЦЕНТР ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Куклы би-ба-бо	6
Набор персонажей для плоскостного театра:	
Бумажный (по сказкам)	2
Деревянный (по сказкам)	5
Набор персонажей для пальчикового театра (семья, домашние животные, дикие животные)	3
Трехстворчатая ширма	1
Маски (животные, семья, растения)	
Теневой театр	1
Картотека театрализованных игр	1
Картотека хороводных игр	
Картотека «Сказкотерапия»	1
Д/и «Любимые сказки»	1
Д/и «В гостях у сказки»	1
Д/и «Герои русских сказок»	1

### **ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Д/и «Занимательная палитра»	1
Д/и «Цвет»	1
Д/и «Цвета»	1
Д/и «Подбери краски»	1
Д/и «Цвета и краски»	1
Трафареты	
«Занимательные уроки. Буквы, цифры» (трафареты)	2
Д/и «Помоги художнику»	1
Наглядный материал «Хохломские узоры»	1
Д/и «Русские узоры»	1
Наглядно-дидактическое пособие «Хохлома»	1
Подборка материалов «Декоративно-прикладное искусство»	2
Д/и «Чудо узоры»	1
Литература: - П.Образцов «Я рисую» - РНС «Танюшка и Ванюшка» Альбом для раскрашивания «Яркие узоры»	
Матрёшки	3
Деревянная посуда	
Сувенир «Яйца «Фаберже» (гжель)	

## ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Подборка материала «Наше здоровье в наших руках»	1
Д/и «Валеология»	1
Д/и «Малыши – крепыши»	1
Картотека «Подвижные игры»	4
Картотека «Гимнастика после сна»	1
Картотека игр малой подвижности	1
Самомассаж	1
Пальчиковая гимнастика	3
Вкладыши «Моё тело»	1
Гимнастика для глаз	2
Дыхательная гимнастика	1
Материал для массажа рук	1
Мяч-ёж	2
Бадминтон	1
Теннис	1
Гантели	2
Набор «Боулинг»	1
Мячи резиновые	3
Кольцеброс	1
Дорожки здоровья разной фактуры	18
Набор «Волшебная ловушка»	1
Кегли	8
Обручи	3
Бумеранг	1
Ледянки	9

### **ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ**

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Беседы по картинкам «Как избежать неприятностей»: -Во дворе и на улице, На воде и на природе, Дома	По 1
Картинки «Дорожные знаки»	1 набор
Наглядный материал «Не играй с огнём!»	1 набор
Подборка материалов по ПДД «От кареты до ракеты»	1
Мини-плакат «Правила дорожного движения»	1
Лото «Хорошо или плохо»	1
Настольная игра «Светофор»	1
Лото «Дорожные знаки»	1
Д/и «Говорящие знаки»	1
Д/и «Эволюция транспорта»	1
Лото «Чудо техника»	1
Набор масок «Транспорт»	1 набор
Жезл регулировщика	1
Мини-плакат «Сигналы регулировщика»	1
3D-картинки «Транспорт»	
Наглядно-демонстрационный материал «Права ребёнка»	1

### **ЦЕНТР НРК**

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Изделия из бересты	4
Флажок с эмблемой «Северная жемчужина»	1
Мини-плакат «Государственная символика Республики Коми»	1
Д/и «Орнамент»	1
Д/и «Подбери пару»	1
Д/и «Составь узор»	1
Наглядный материал «Национальный орнамент народа коми»	1
Сборник упражнений и заданий	1
Альбомы «Коми край», «Земля моя коми»	по 1
Подборка «Коми народные сказки»	1
Подборка материала «Коми-пермяцкие подвижные игры»	2
Картотека «Стихи, пословицы, поговорки»	1
«Рассказы для детей об истории Коми края» И.Жеребцов, П.Столповский	
«Гришуня на планете лохматиков» Е.Габова	
«Где живу я, отгадай!» А.Журавлёв	
«Народное искусство Коми» Л.С.Грибова	

### ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

<b>Материал</b>	<b>Количество</b>
Микроскоп	1
Набор «Фрукты»	1
Набор «Овощи»	1
Лупа	2
Глобус маленький	1
Баночки с крупами -греча -горох -рис -пшено -чечевица -фасоль	по 1
Природный материал «Ракушки», «Камни», «Шишки», «Скорлупа фисташек»	
Сосуды для опытов	
Лейка	2
Модели – схемы «Животные», «Рыбы», «Человек», «Насекомые», «Растения», «Птицы»	

### ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

<b>Материал</b>	<b>Количество</b> по 1 набору
Наборы животных (домашние животные, дикие животные, динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые)	
Д/и «Рукавички»	1
Д/и «Весёлая логика»	1
Д/и «Найди кубик»	1
Д/и «Юный математик»	1
Д/и «Гик-так»	1
Д/и «Логические столбики»	1
Д/и «Готов ли ты к школе?» (мышление, внимание)	2
Д/и «Весёлые клеточки»	1
Д/и «Найди отличия»	1
Д/и «Математические пазлы»	1
Демонстрационный материал «Геометрические формы»	1
Д/и «Весёлый пасьянс»	1
Д/и «Что к чему»	1
Д/и «Кто – что»	1
Д/и «Закрой фигуры»	1
Геоконт	3
Игра-головоломка «Считаем пальчики»	1
Игра-головоломка «Точки»	2
Задания по блокам Дьенеша «Найди фигуру»	1
Магнитный набор «Геометрические формы», «Цифры»	по 1
Упражнения «Математика – это интересно»	1
Раздаточный материал «Учимся считать»	9
Мелкие игрушки для счёта и игр	
Набор «Палочки Кюизинера» (плоский)	24
Д/и «Алгоритм»	1
Д/и «На что похоже?»	1
Раздаточный материал «Учимся конструировать»	
Кубики «Учимся считать»	2
Раздаточный материал «Геометрические фигуры», «Цифры», «Полоски»	
Домино «Цифры»	2
Набор для моделирования сказки «Три медведя»	1
Набор «Блоки Дьенеша» (плоский)	10
Танграм	10
Волшебный круг	10
Головоломка Пифагора	10
Колумбово яйцо	10
Монгольская игра	10
Шашки	1
Набор цифр и знаков	
Д/и «Найди фигуру»	1
Волшебный квадрат	
Д/и «Раз, два, три, четыре...»	1
Д/и «Лёгкий счёт»	1
Игры-ходилки	8
Лото «Геометрические фигуры»	1

Тримино «Цифры и счёт»	1
Домино «Точки», «Фрукты-ягоды»	по 1
Д/и «Из чего сделано?»	1
Д/и «Собери картинку»	3
Д/и «Назови грибы»	1
Лото «Птицы», «Растения – животные», «Двойняшки» (птицы)	3
Д/и «Береги живое»	1
Лото «Загадки о животных»	1
Д/и «Парочки» (растения, птицы)	2
Домино «Животные», «Растения», «Ягоды»	3
Д/и «Чей домик?»	1
Д/и «Земля и солнечная система»	1
Игра-ассоциации «Времена года»	1
Д/и «Картинка в картинке»	1
Д/и «Поймай рыбку»	1
Д/и «Профессии»	1
Лото «Шесть картинок»	2
Шнуровка «Времена года»	1
Демонстрационный материал - «Времена года» - «Домашние птицы и их детёныши» - «Фрукты» - «Овощи» - «Насекомые» - «Рыбы» - «Ягоды» - «Породы собак» - «Домашние животные» - «Природа»	
Картинки для фланелеграфа «Животные», «Транспорт», «Времена года»	
Наглядно-демонстрационный материал «День Победы», «Государственные символы», «Российская армия», «Народы мира», «Славянская семья»	

## ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Материал	Количество
Наглядный материал - «Мебель» - «Головные уборы» - «Люди» - «Профессии» - «Одежда» - «Транспорт» - «Электроприборы» - «Здания» - «Обувь»	по 1 набору
Касса букв и слогов	25
Д/и «Играем в сказку»	1
Пазлы мягкие «Азбука»	1
Набор «Магнитная азбука»	1
Д/и «Истории в картинках» части 1, 2	2
Д/и «Назови одним словом»	1
Игра-лото «Вокруг да около»	1
Картинки для беседы «Где мишка?»	1
Картинки для беседы «Что делает мишка?»	1
Д/и «Речевая тропинка»	1
Демонстрационный материал к пособию по Ушаковой	3
Кубики «Слоги. Буквы»	1
Д/и «Читаем по буквам»	1
Д/и «Читаем и составляем слова»	1
Д/и «Составь предложение по схеме»	1
Д/и «Найди ударный звук»	1
Д/и «Поиграем в магазин»	1
Д/и «Шиворот-навыворот»	1
Д/и «Умный шнурок»	1
Лото «Буквы»	1
Д/и «Буковки»	1
Д/и «Я знаю буквы»	1
Д/и «Кто в домике живёт»	1
Д/и «Я учу буквы»	1
Д/и «Азбука на колёсах»	1
Д/и «Звуковые домики»	1
Материал для упражнений «По Стране Правильной речи», «Действия», «Предлоги»	по 1
Пазлы «Учимся читать»	1
Д/и «Азбука-песенка»	1
Д/и «Логопедическое лото»	1
Магнитная игра «Занимательная азбука»	1
Сюжетные картинки для составления рассказов	
Д/и «Расскажи про детский сад»	1
Лото «Звонкий – глухой»	1
Д/и «Делим слова на слоги»	1
Д/и «Первое чтение»	1
Д/и «Мои первые буквы»	1
Д/и «Мой, моя, мои, моё»	1



Д/и «Чудесный мешочек»	1
------------------------	---

<b>Детская художественная литература</b>
Андреев Н.А «Как человек научился летать», Издательство «Художник РСФСР», 1986.
Андерсен Г.Х. «Дюймовочка» Сказка. М.: Детская литература, 1982.
Барто Агния «Стихи», Издательство «Омега», 1992.
Барто Агния «Снегирь» Стихи. Издательство «Малыш», 1981.
Бажов П.П «Медной горы хозяйка» Москва, «Советская Россия», 1985.
«Белоснежка и семь гномов» Издательство «Махаон», 2001.
Большая книга сказок. Москва. ЗАО «Росмэн - Пресс», 2009.-224с.:илл.
«Василиса Прекрасная». Сказки. СПб.: ЭТО «Экслибрис», 1993. - 120с.: илл.
Волшебные сказки.- Ростов на Дону.: Издательский Дом «Проф - Пресс», 2013. - 64с., илл.
Воронцов И.В. « Принц Рике - хохолок», Москва «Наташа», 1996.
Викторова В. «Прилетел веселый май». Издат. «Малыш», Москва, 1981./ Из фольклора народов СССР.
«Два жадных зернышка», Москва, 2005. (сказки православных народов).
Даль В.И. «Лиса лапотница». (сказка), Издат. «Детская литература»,1985.
Ершов П.П «Конёк-Горбунок». Москва., Издательство имени Сабашниковых, 1992.
«Иван крестьянский сын и чудо - юдо» Издательский Дом «детская литература», 1988.
«Индейцы». Издательство «Астрель», Москва, 2001.
«Как собака искала друга» : Мордовская народная сказка. -М.:ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис., 2003.-8с.илл.
«Как у бабки козёл» р.н.с. ООО «Издательство «Астрель», 2001.
Катаев В. « Цветик-семицветик». ООО «Издательство «Малыш», Москва, 1990.
Козлов С. «Как львенок и черепаха отправились в путешествие», Москва, «Стрекоза», 1998.
«Колобок» р.н.с. в обработке Ушинского К.Д. ООО «Издательство «Астрель», 2006.
Крас Ольга «Подарки Деда Мороза» Издательство Дом «Проф - Пресс», 2008, илл.
Лисичка со скалочкой». Издательство «Малыш», 1987.
«Лисичка - сестричка и волк» р.н.с. обработка Кузьмина С.В, Издательство «Белорусский Дом печати», 2004.
Маршак С. «Багаж», «Вот какой рассеянный», «Пудель». Издательство «Детская литература», 1977.
Мамин-Сибиряк Д. «Сказка про храброго зайца-длинные уши-косые глаза-короткий хвост». Издательство «Малыш», 1978.
«Мафин и его веселые друзья» Энн Хогарт, Москва, «Махаон», 2010.
Мировая коллекция волшебных сказок. М.: «мир книг» 2003.- 48с.
Мировая коллекция волшебных сказок. М.: «мир книг» 2006.- 48с.
Мировая коллекция волшебных сказок. М.: «мир книг» 2004.- 48с.
Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» Издательство «Детская литература», 1985.
Михалков С. «Дядя Степа» Москва, Издательство «Детская литература», 1982.
Михалков М.Л. «Два мороза», (сказки). Издательство «Малыш» Москва, 1989.
Михалков С. Быль для детей. - М.:Сов.Россия. 1980.-96с.
«Мужик и медведь» р.н.с. Издательство «Русь», 2001.
Паустовский К. «Заячьи лапы». Рассказ. _М.:Омма-ПРЕССЭкслибрис, 2003.- 8с., ил.
Паустовский К.Г «Стальное колечко», Издательство «Детская литература», 1977.
Паустовский К.Г. «Растрепанный воробей». :Сказки / Рис. В.Циголя. - М.:Дет.лит.,1982.-48с.
Перро Ш. «Красная Шапочка», Издательство «Детская литература», 1977.
Перро Ш. «Синяя борода». Издательство «Искусство». Москва. 1985.
«По щучьему велению». Р.н.с. Москва «МИФ», 1992 «Золотой ключик»
Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане». Издательство «Детская литература» 1984.
Пляцковский Михаил «Любимые страницы». - Смоленск: Русич, 1999. - 240с.:ил.
«Приключения паровозика» Святослав Булацкий, Карина Казимилова, Москва «Юнион»,

2008.
Сутеев В. «Под грибом». Планета детства, «Издат. АСТ», 2000.
Сказки в картинках. «Крошка енот и др.» Издательство «Малыш» 1994.
Сказки Деда Мороза. Издательский дом «Профиздат»
«Снегурушка и лиса»: р.н.с. / обр. М.Булатова. М.: ОММА-ПРЕСС Экслибрис, 2003.-8с.
Снегирёв Г.»Дикий зверь» (рассказы). Сборник рассказов.-М.:ОММА-ПРЕСС Экслибрис, 2003.-8с., ил.
Снегирёв Г. «Я путешествую». Издательство «Малыш», Москва, 1991.
Степанов В. «Весенний лес». ООО «Книжный дом», 2001.
Скребицкий Г. «Пушок» Издательство «Малыш», 1987.
Толстой Лев «Рассказы и сказки для детей» Дошкольный и младший школьный возраст. Н-Новгород, , 1997.
Толстой Л.Н. «Пожарные собаки» Издательство «Малыш», Москва., 1986.
Успенский Э. «Новые порядки в Простоквашино», Мир ребенка, Санкт-Петербург, 1997.
Успенский Э. «Пластилиновая ворона» Издательство «Астрель», 2000.
Учебник для малышей (чтение). Степанов В. ООО «Издательство «Фламинго» , 2006.
Чарушин Е. «На нашем дворе» Издательство «Детская литература»
Четверо из Бремена и Джем Лимон» Шепилова Н., Шатунов В. Издательство «Полина», 2009.
Чалый Б. «Приглашу я сто ребят» Стихи / Пер.с укр.Рис.Мироновой М. - М.:Детская литература, 1984. - 111с, ил.
Читаем детям.: Кн.для чтения в нац. дет. Пособие для воспитателей. / Авт.-сост.Сахипова З.Г., Сулейманова С.Г., Асадуллин А.Ш.; 2-е изд, испр.-л.: Просвещение. Ленинград., 1991.-239с, ил.
Чуковский К. «Чудо дерево и др. сказки» Екатеринбург. Сунгирь, 1992.-224с., ил.



